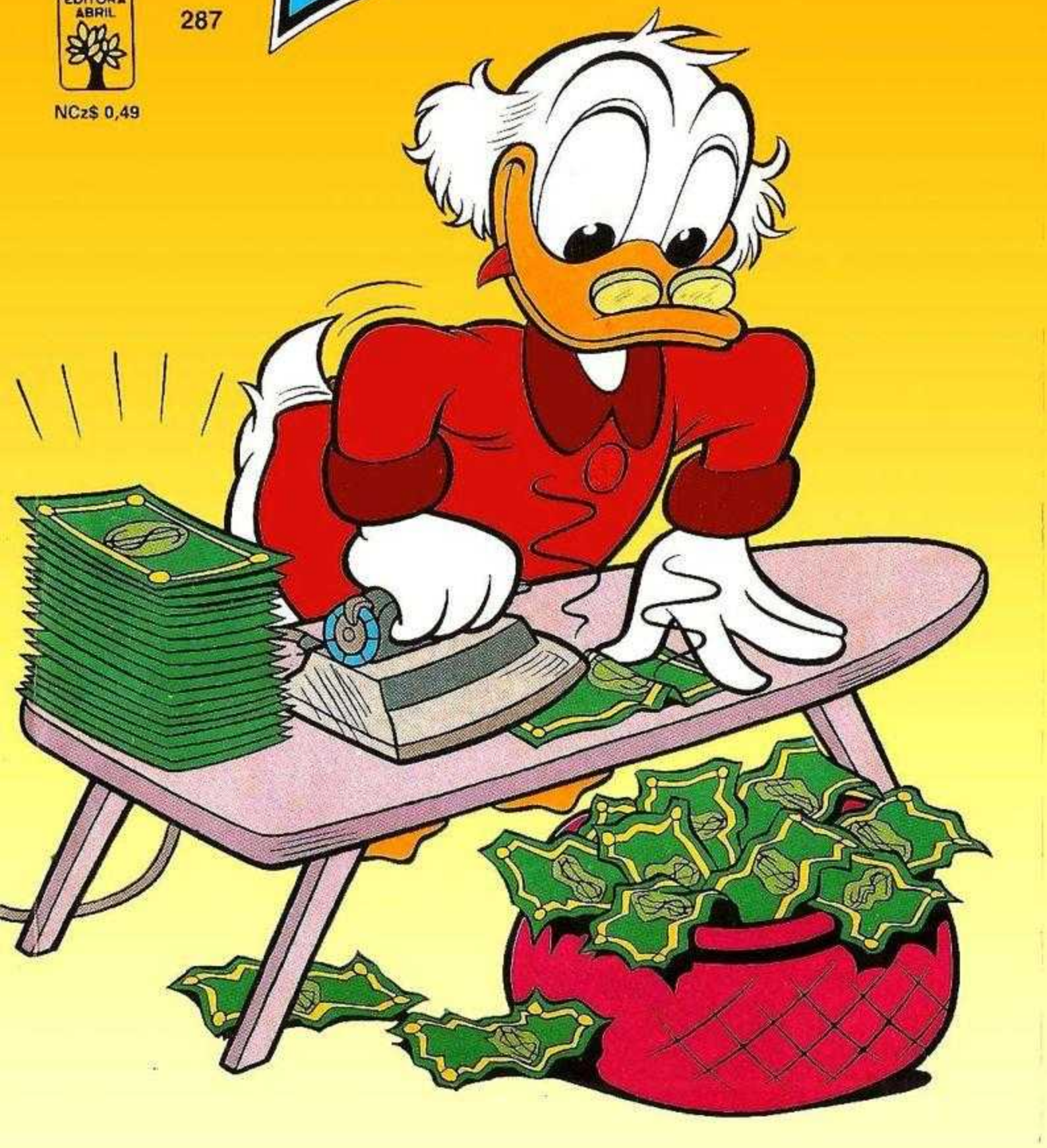
WALT DISNEY

TIO PATINHAS

EDITORA ABRIL

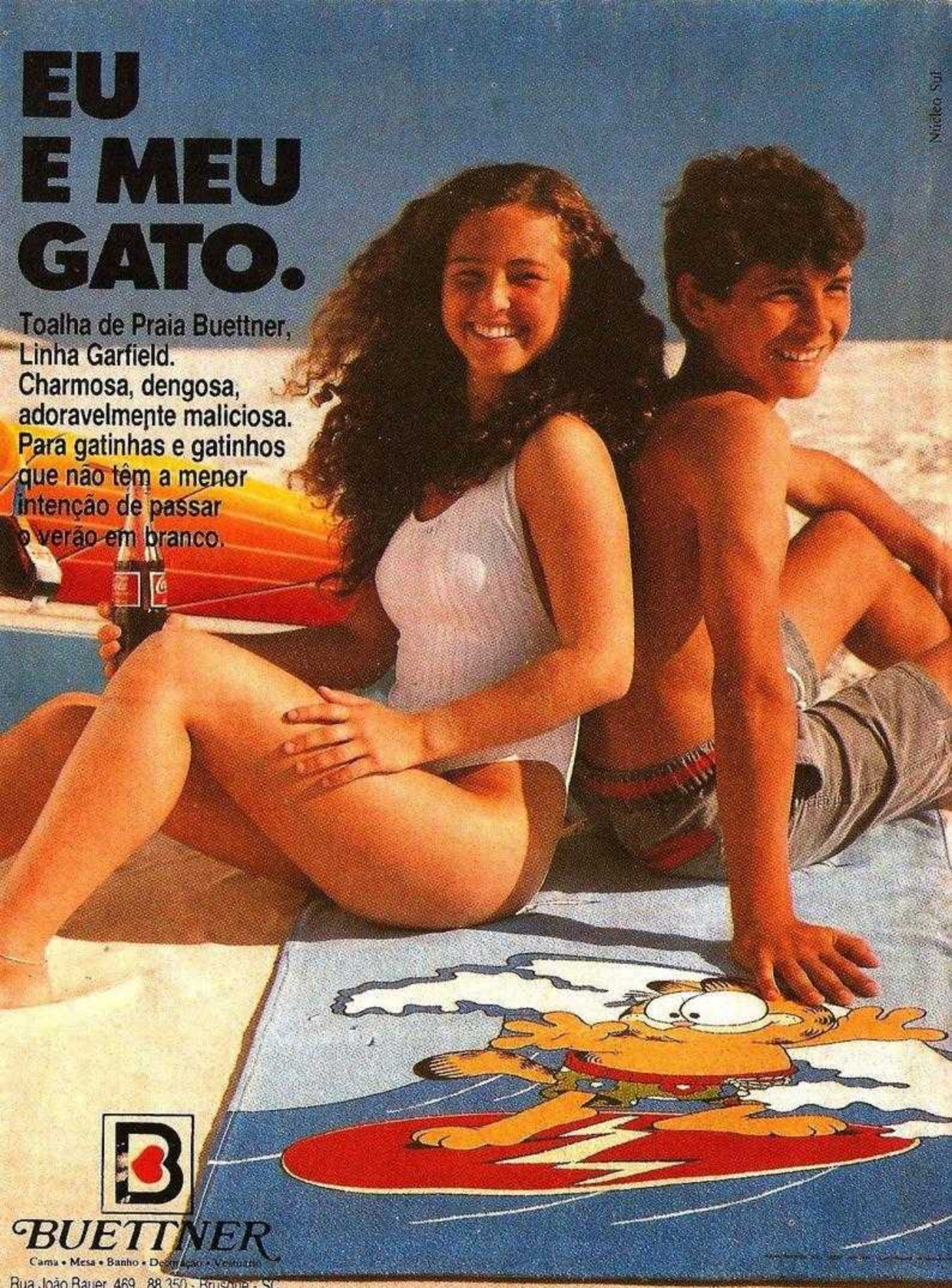
287

NCz$ 0,49



EU E MEU GATO.

Toalha de Praia Buettner,
Linha Garfield.
Charmosa, dengosa,
adoravelmente maliciosa.
Para gatinhas e gatinhos
que não têm a menor
intenção de passar
o verão em branco.



Núcleo Sul

BUETTNER

Cama • Mesa • Banho • Decoração • Vestuário

Rua João Bauer, 469 88.350 - Brusque - SC
Fone: (0473) 55-3333

GARFIELD: © 1978 United Feature Syndicate, Inc.

peça baton
peça baton
peça baton
peça baton
peça baton
peça baton
peça baton
peça baton
peça baton
peça baton
peça baton
peça baton
peça baton
peça baton
peça baton
peça baton
peça baton
peça baton
peça baton
peça baton
peça baton
peça baton
peça baton
peça baton
peça baton
peça baton
peça

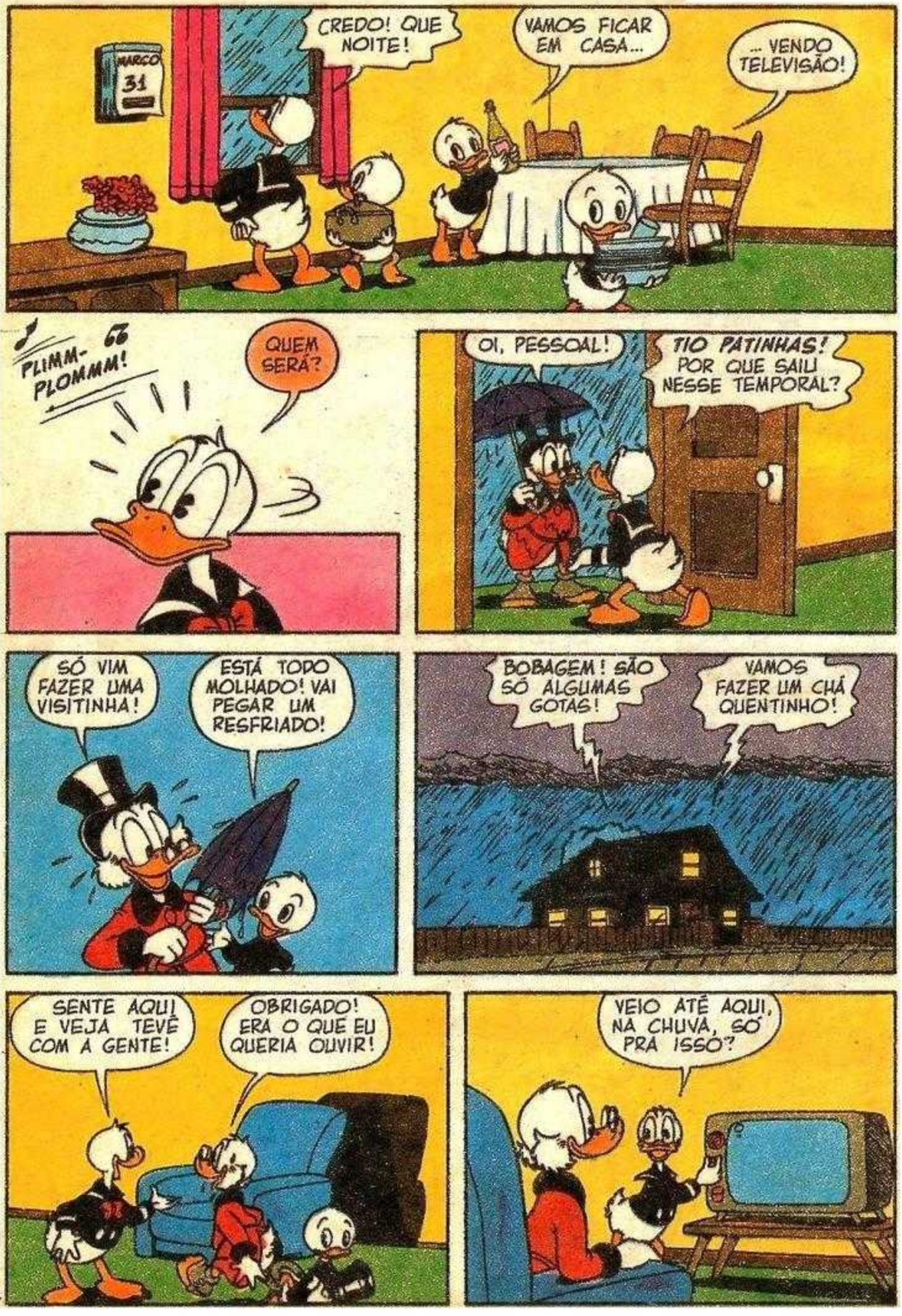
O chocolate da Garoto que não sai da sua boca.

WALT DISNEY

TIO PATINHAS e SOBRINHOS.

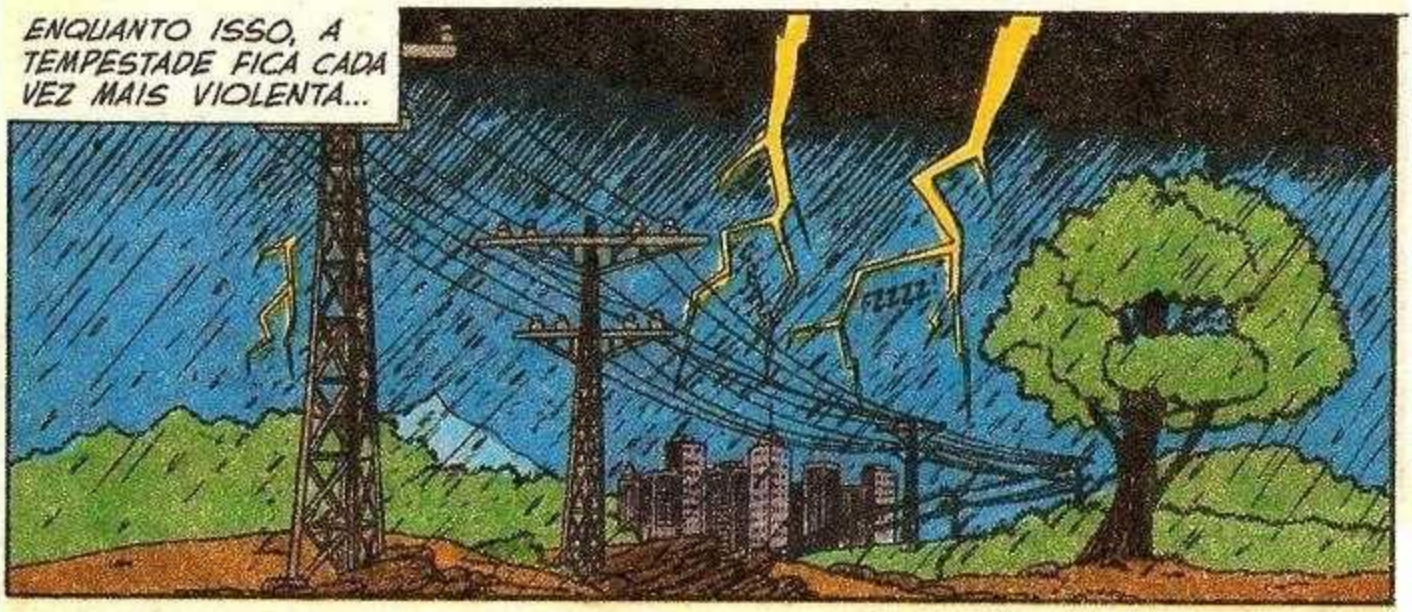
O DIA DA INTERFERÊNCIA

© 1989 THE WALT DISNEY COMPANY


MARÇO
31
CREDO! QUE NOITE!
VAMOS FICAR EM CASA...
... VENDO TELEVISÃO!
PLIMM- PLOMMM!
QUEM SERÁ?
OI, PESSOAL!
TIO PATINHAS! POR QUE SAIU NESSE TEMPORAL?
SÓ VIM FAZER UMA VISITINHA!
ESTÁ TODO MOLHADO! VAI PEGAR UM RESFRIADO!
BOBAGEM! SÃO SÓ ALGUMAS GOTAS!
VAMOS FAZER UM CHÁ QUENTINHO!
SENTE AQUI E VEJA TEVÊ COM A GENTE!
OBRIGADO! ERA O QUE EU QUERIA OUVIR!
VEIO ATÉ AQUI, NA CHUVA, SÓ PRA ISSO?

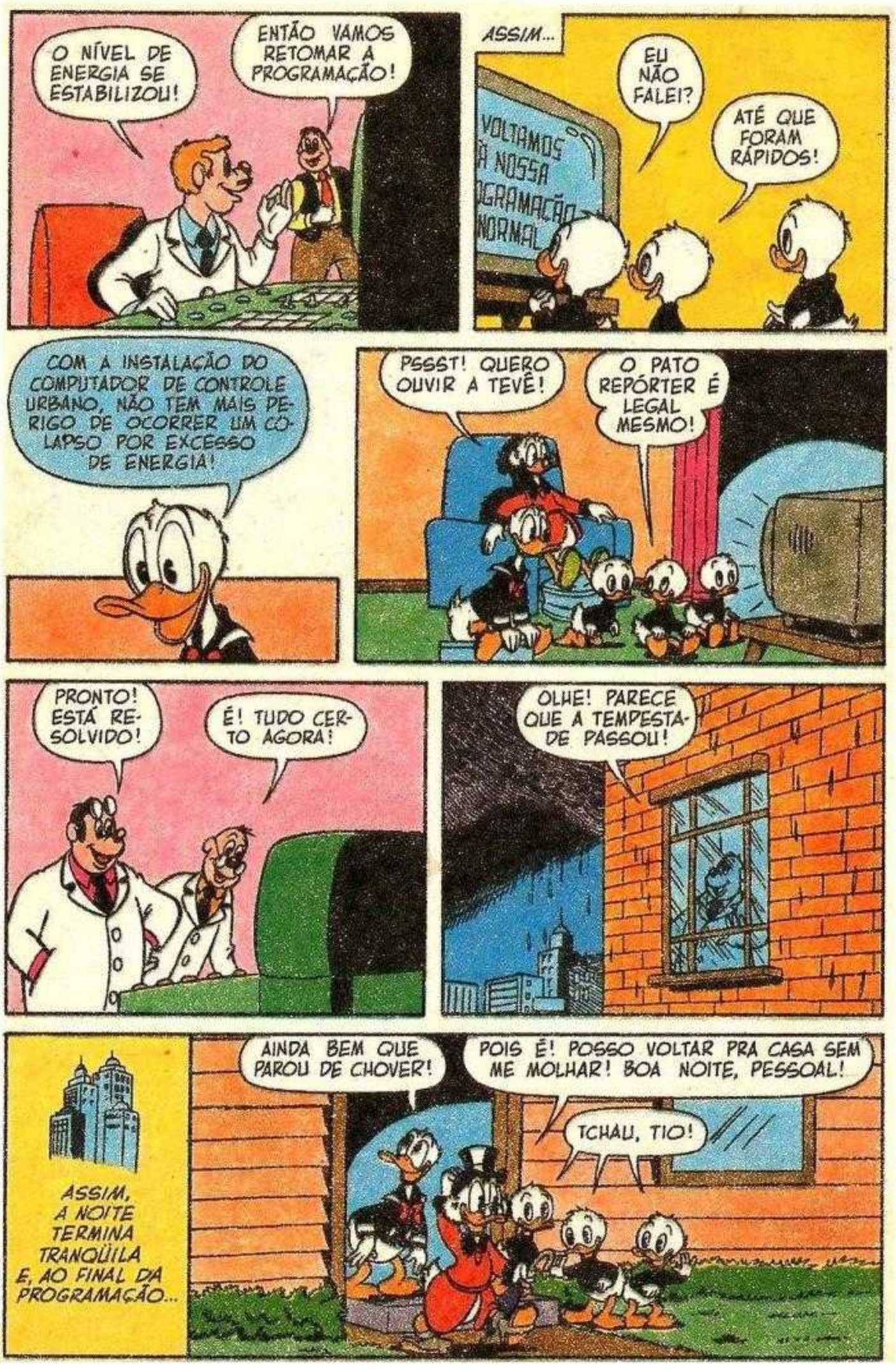
É CLARO! HOJE VAI PASSAR UM PROGRAMA ÓTIMO!
MAS O SENHOR NÃO TEM TELEVISÃO?
É CLARO QUE SIM! MAS EU NUNCA LIGO... GASTA MUITA FORÇA!
HUM... ESTE CHÁ ESTÁ ÓTIMO!
O SENHOR PODERIA ASSISTIR DIRETO DOS ESTÚDIOS DA SUA REDE DE TEVÊ!
É! MAS A CASA DE VOCÊS FICA MAIS PERTO, E ASSIM...
...EU ECONOMIZO OS PÉS!
O TIO PATINHAS NÃO MUDA NUNCA!
POR FALAR EM PÉS... VAI FICAR MELHOR COM ESTES CHINELOS!
OBRIGADO, ZEZINHO!
VAI COMEÇAR O PROGRAMA DO *PATO REPÓRTER!*
É ESSE MESMO!

ESSE PROGRAMA É MUITO INTERESSANTE!
QUERIDOS TELESPECTADORES DA REDE PATO DE TELEVISÃO, NESTA NOITE...


ENQUANTO ISSO, A TEMPESTADE FICA CADA VEZ MAIS VIOLENTA...
ZZZZ

AS LINHAS DE DISTRIBUIÇÃO DE ENERGIA ESTÃO SOBRECARREGADAS!
FRÁS!
CENTRAL ELÉTRICA DE PATÓPOLIS

EI! A TEVÊ SAIU DO AR!
DEVE SER POR CAUSA DO TEMPORAL!
FRRCH!
FRZZ!
QUANTA INTERFERÊNCIA! TEM MUITA ELETRICIDADE NO AR ESTA NOITE!
CABRUM!
UAU! ESSE CAIU BEM PERTO!
DROGA! ERA DE SE ESPERAR!
CALMA! ELES VÃO CONSERTAR LOGO!
POR MOTIVOS TÉCNICOS FICAREMOS FORA DO AR POR ALGUNS INSTANTES
ESTAMOS ACUMULANDO MUITA ENERGIA!
PODEMOS TER UM BLECAUTE!
QUE NADA! O COMPUTADOR DE CONTROLE DA CIDADE VAI DISSIPAR A SOBRECARGA!
CLARO! ELE FOI PROGRAMADO PRA EMERGÊNCIAS COMO ESTA!


O NÍVEL DE ENERGIA SE ESTABILIZOU!
ENTÃO VAMOS RETOMAR A PROGRAMAÇÃO!
ASSIM...
VOLTAMOS À NOSSA PROGRAMAÇÃO NORMAL
EU NÃO FALEI?
ATÉ QUE FORAM RÁPIDOS!
COM A INSTALAÇÃO DO COMPUTADOR DE CONTROLE URBANO, NÃO TEM MAIS PERIGO DE OCORRER UM COLAPSO POR EXCESSO DE ENERGIA!
PSSST! QUERO OUVIR A TEVÊ!
O PATO REPÓRTER É LEGAL MESMO!
PRONTO! ESTÁ RESOLVIDO!
É! TUDO CERTO AGORA!
OLHE! PARECE QUE A TEMPESTADE PASSOU!
ASSIM, A NOITE TERMINA TRANQÜILA E, AO FINAL DA PROGRAMAÇÃO...
AINDA BEM QUE PAROU DE CHOVER!
POIS É! POSSO VOLTAR PRA CASA SEM ME MOLHAR! BOA NOITE, PESSOAL!
TCHAU, TIO!

GANHE MAIS DINHEIRO estudando por correspondência nas

ESCOLAS ASSOCIADAS

CAIXA POSTAL 19155 · CEP 01000 · VILA NOVA CONCEIÇÃO · SÃO PAULO · CAPITAL

FOTOGRAFAR E REVELAR

Um curso prático, dinâmico e atualizado. Para todos que desejam aprender os segredos de FOTOGRAFIA Preto/Branco e Colorida e as técnicas de revelação. Você aprenderá a montar o seu próprio laboratório e receberá toda a orientação e "dicas" práticas. GRÁTIS: laboratório para revelar.

VIOLÃO E GUITARRA

Nosso curso oferece oportunidade a todos que desejam "TOCAR" e ganhar muito dinheiro. Você dominará este instrumento e aprenderá tudo sobre tonalidades, acordes, posições e rítmos. Receberá um caderno de músicas clássicas e populares. GRÁTIS: material para o aprendizado.

SERIGRAFIA (SILK-SCREEN)

Processo de reprodução de imagens sobre superfícies planas ou curvas de papel, tecido, vidro, metal, etc., com emprego de um caixilho com telas de seda, náilon, aço inoxidável. Você poderá obter uma infinidade de cópias com um resultado excelente. Saiba você também tudo sobre a serigrafia neste magnífico curso que preparamos exclusivamente para você. GRÁTIS: material para o aprendizado.

OUTROS CURSOS QUE MANTEMOS:

• MESTRE-DE-OBRAS • COMPUTAÇÃO ELETRÔNICA • AR CONDICIONADO E REFRIGERAÇÃO • TÉCNICO EM INSTALAÇÕES HIDRÁULICAS E SANITÁRIAS • MONTAGEM DE RÁDIO E TELEVISÃO • ELETRICIDADE DOMÉSTICA • AGROPECUÁRIA • TÉCNICAS DE JORNALISMO • PINTURA DE IMAGENS • RADIOTÉCNICO – TRANSISTORES E TV PRETO/BRANCO E CORES • DESENHO ARTÍSTICO E PUBLICITÁRIO • SUPLETIVO 1º GRAU • BELEZA DA MULHER MODERNA • PRÁTICO PERFUMISTA

Solicite AINDA HOJE o Catálogo Ilustrado de nossos Cursos

GRÁTIS!
Material completo para o aprendizado
E AINDA!
Carteira de Estudante e Atestado de Conclusão no fim do curso gratuitamente

Escolas Associadas
Caixa Postal: 19155 – CEP 01000
Vila Nova Conceição – São Paulo – Capital

TP-287

Peço enviar-me, gratuitamente, informações sobre o Curso

(Indicar o desejado) .....

Nome .....

Rua ..... Nº .....

CEP ..... Bairro ..... C. Postal .....

Cidade ..... Estado .....

VAMOS PRA CAMA TAMBÉM!
UAAAAH... FALOU!
AMANHÃ VAI SER UM DIA BONITO E TRANQÜILO!
PORÉM, NA MANHÃ SEGUINTE...
A MINHA TORRADEIRA ENLOUQUECEU!
A MINHA TAMBÉM!
EI! QUE BRINCADEIRA IDIOTA É ESSA?
OLHA! DEIXEI DOIS MINUTOS NO FORNO... E VIROU CARVÃO!
O MEU DERRETEU ATÉ A FÔRMA!
ABRIL 1
(COF! COF!) MAS QUE É ISSO?
ESTE TROÇO ESTÁ FUNCIONANDO AO CONTRÁRIO! E NÃO CONSIGO DESLIGAR!

É, MAS NÃO FORAM SÓ OS ELETRODOMÉSTICOS QUE ENLOUQUECERAM...
VIATURA 23, VÃO COMPRAR PÃO PRO FREGUÊS... Ô DA LINHA, VAI BRINCAR DE AMARELINHA... EI! VOCÊS DA VIATURA 16...
NÃO TEMOS UM SÓ CANAL LIVRE, SÓ SE OUVE ROCK!
...TROQUE SEU CACHORRO POR UMA CRIANÇA POBRE...
POLICIAL PEREIRA NA ESCUTA...
QUE DIABO DE RECEITA É ESSA?
COLOQUEI UM PROBLEMA COM NOVE EQUAÇÕES E OLHA SÓ A RESPOSTA!
MARGARINA CREMOSA É A MAIS GOSTOSA
POR ACASO ESTE É O MEU EXTRATO?
SE ISSO CONTINUAR ASSIM, NUNCA VAMOS SAIR!
CLAC!
TLAC!
BUNC!

CHEGA DE SOBE E DESCE!
PARE ESTA COISA! EU QUERO SAIR!
VUP!
YUCH!
VÔO 727, ESTÃO OUVINDO?
VOU MUDAR A FREQÜÊNCIA... AQUI PARECE TER PÁSSAROS CANTANDO!
NÃO CONSIGO CONTATO COM A TORRE DE CONTROLE! SÓ ESTOU OUVINDO PÁSSAROS!
ALGUNS MINUTOS DEPOIS, OS EXTRAORDINÁRIOS ACONTECIMENTOS PARAM E ENTÃO...
SERÁ UMA OUTRA INTERFERÊNCIA?
ESSE FOI UM 1º DE ABRIL DO SEU ROBÔ BRINCALHÃO! AH, AH, AH!
QUEM SERÁ ESSE ROBÔ BRINCALHÃO?
ESSE FOI UM 1º DE ABRIL DO SEU ROBÔ BRINCALHÃO! AH, AH, AH!
1º DE ABRIL? NÃO SABEM MAIS O QUE INVENTAR!
E NESSA O JANTAR QUEIMOU!

PUXA! COMO É QUE PODE?
A TELEVISÃO ESTÁ DESLIGADA!
ESSE FOI UM 1º DE ABRIL DO SEU ROBÔ BRINCALHÃO! AH, AH, AH!

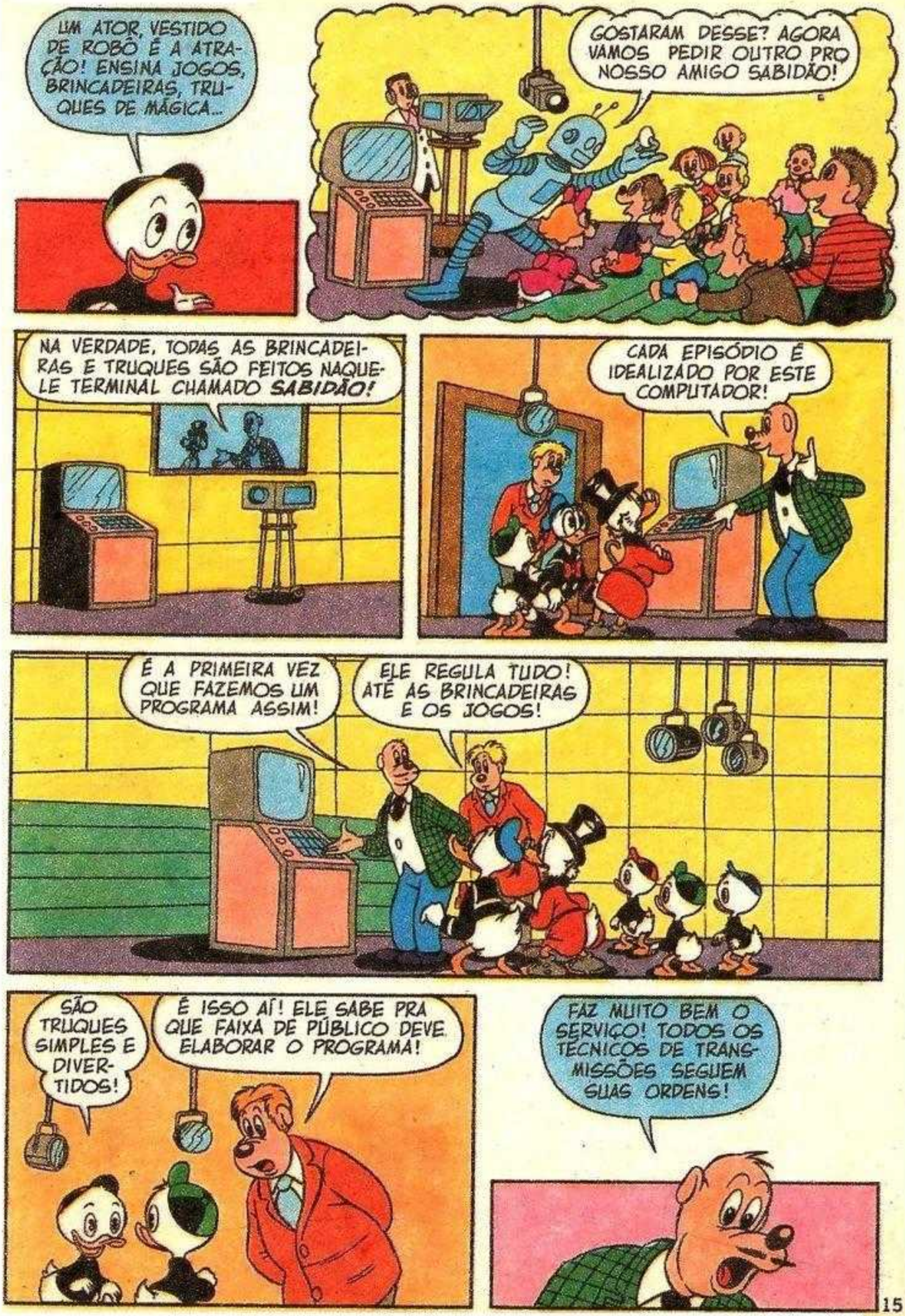
ENQUANTO ISSO...
TODOS QUEREM SABER A MESMA COISA! NÃO! NÃO PASSAMOS NENHUM EPISÓDIO DO ROBÔ BRINCALHÃO HOJE!
RPT

ASSIM...
RÁPIDO! VENHAM COMIGO À CENTRAL DE TEVÊ! QUERO DESCOBRIR O QUE ACONTECEU!

ESTÃO ME CULPANDO PELAS BRINCADEIRAS ELETRÔNICAS! MAS EU NÃO SEI DE NADA!
313

SR. PATINHAS, AINDA BEM... NÃO SABEMOS MAIS O QUE FAZER!
313

ESTAMOS ATOLADOS DE TELEFONEMAS DE PROTESTO!
EU SEI! TAMBÉM RECEBI! POR ISSO ESTOU AQUI!
QUEM TRANSMITIU AQUELA MENSAGEM QUE INTERFERIU NAS COMUNICAÇÕES DA CIDADE?
NINGUÉM! A MENSAGEM APARECEU SOZINHA!
É IMPOSSÍVEL INVADIR OS OUTROS CANAIS DO COMPUTADOR DE CONTROLE! TODOS OS CIRCUITOS ESTÃO FECHADOS!
COMO O ROBÔ BRINCALHÃO É UM PROGRAMA NOSSO, TODOS ACHAM QUE A CULPA TAMBÉM É NOSSA!
O QUE É O ROBO BRINCALHÃO? O QUE TEM A VER?
É UM PROGRAMA INFANTIL!


UM ATOR, VESTIDO DE ROBÔ É A ATRAÇÃO! ENSINA JOGOS, BRINCADEIRAS, TRUQUES DE MÁGICA...
GOSTARAM DESSE? AGORA VAMOS PEDIR OUTRO PRO NOSSO AMIGO SABIDÃO!
NA VERDADE, TODAS AS BRINCADEIRAS E TRUQUES SÃO FEITOS NAQUELE TERMINAL CHAMADO SABIDÃO!
CADA EPISÓDIO É IDEALIZADO POR ESTE COMPUTADOR!
É A PRIMEIRA VEZ QUE FAZEMOS UM PROGRAMA ASSIM!
ELE REGULA TUDO! ATÉ AS BRINCADEIRAS E OS JOGOS!
SÃO TRUQUES SIMPLES E DIVERTIDOS!
É ISSO AÍ! ELE SABE PRA QUE FAIXA DE PÚBLICO DEVE ELABORAR O PROGRAMA!
FAZ MUITO BEM O SERVIÇO! TODOS OS TECNICOS DE TRANSMISSÕES SEGUEM SUAS ORDENS!

ENTÃO, O ROBÔ BRINCALHÃO, NA VERDADE, É ESSE TERMINAL?
EXATO! O ATOR VESTIDO DE ROBÔ É SÓ UM COADJUVANTE!
POR FALAR NELE, ONDE SERÁ QUE SE METEU?
ELE DEIXOU UM RECADO NA SECRETÁRIA ELETRÔNICA DIZENDO QUE VIAJOU POR TRÊS DIAS!
HUM... TALVEZ SEJA O RESPONSÁVEL POR TUDO... E AGORA ESTÁ SE ESCONDENDO!
MAS, DE REPENTE...
ALI ESTÁ ELE!
O QUE ACONTECEU? POR QUE TODOS ESTÃO BRAVOS COMIGO?
ONDE VOCÊ ESTEVE? POR QUE SABOTOU AS TRANSMISSÕES?
CALMA! QUE HISTÓRIA É ESSA? EU NÃO SEI DE NADA!

UM MOMENTO! VAMOS ESCLARECER TUDO!
ACHO BOM!
PRIMEIRO, O QUE FEZ NESSES TRÊS DIAS?
ESTÁ BEM! FOI O SEGUINTE...
FUI PESCAR COM ESTES DOIS AMIGOS MEUS!
CONHEÇO UM LUGAR FANTÁSTICO! VAI SER ÓTIMO!
XIII! ACHO QUE VAI CAIR UMA CHUVA DAQUELAS!
QUE CHUVA NADA, ISSO É DILÚVIO!
É MELHOR A GENTE VOLTAR PRA PATÓPOLIS!
"MAS, NO MEIO DO CAMINHO..."
ESTAMOS ATOLADOS!
SÓ FALTAVA ESSA!

"E TIVEMOS DE FICAR LÁ ATÉ PARAR DE CHOVER!"
FINALMENTE, ESTAMOS QUASE CHEGANDO!
É! MAS ESTOU ATRASADO PRA GRAVAÇÃO!
VOU VESTIR LOGO MINHA ROUPA DE ROBÔ! ASSIM NÃO PERCO TEMPO!
FALOU! A GENTE LEVA VOCÊ PRA TELEVISÃO!
"MAS, ASSIM QUE EU SAÍ DE CASA..."
OLHEM! É O ROBÔ BRINCALHÃO!
ELE ME FEZ QUEIMAR O ASSADO!
AS MINHAS INCUBADORAS ESTOURARAM POR SUA CAUSA!
OVOS FRESCOS
FUI ATINGIDO POR DOZE TORRADAS!
(GLUP!) EU NÃO TENHO CULPA!
SOBE LOGO!
VAMOS EMBORA, RÁPIDO!
E ASSIM, AQUI ESTOU... AINDA SEM ENTENDER DO QUE ESTÃO ME ACUSANDO!
DEPOIS DE TUDO EXPLICADO...
FOI POR ISSO QUE A GENTE PENSOU QUE FOSSE VOCÊ!

Arthur era um menino comum.
Como os outros. Até que num belo dia...
Bem, você vai descobrir tudo o que
aconteceu com Arthur, nesta edição!

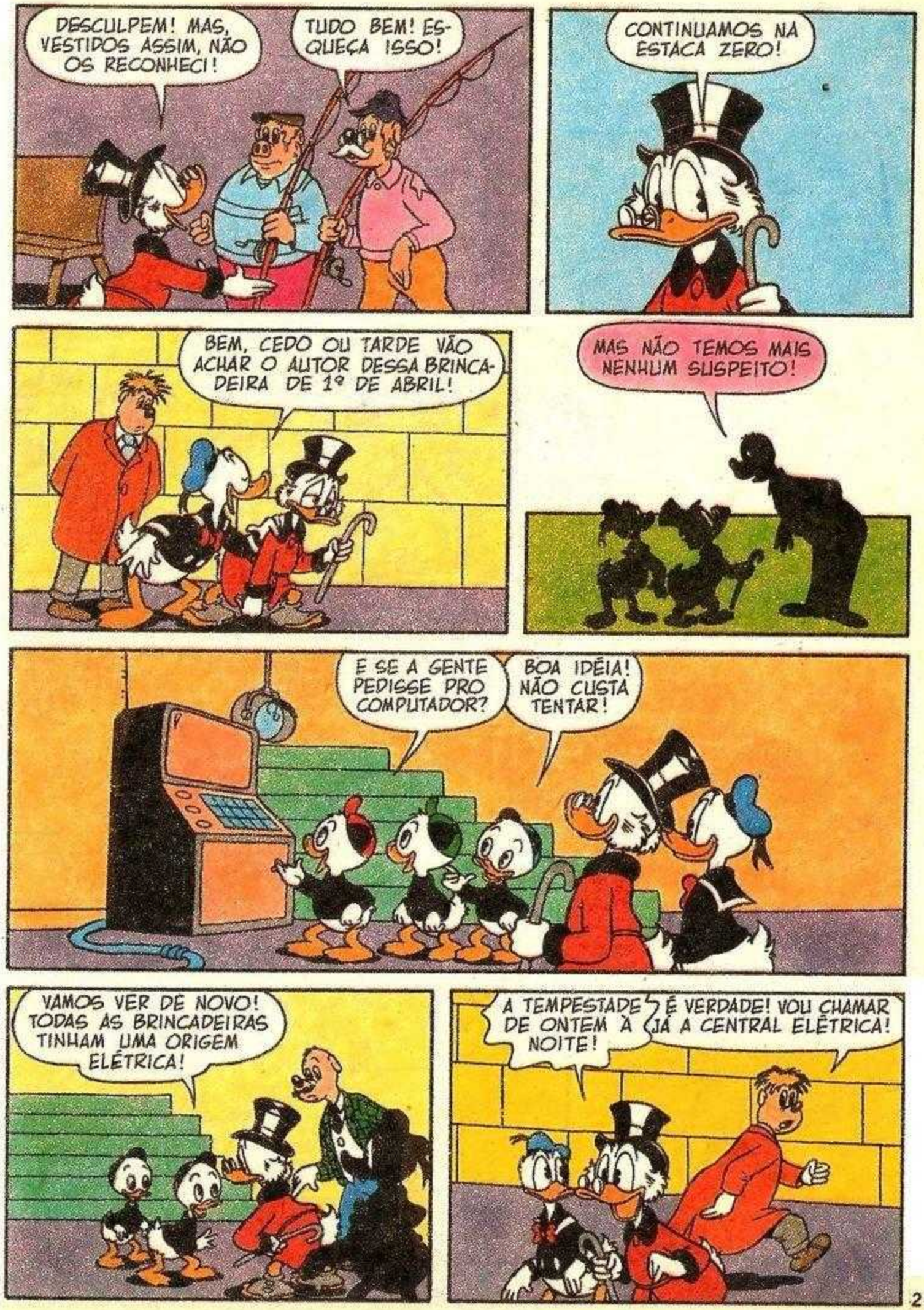
O FILME EM QUADRINHOS!

A ESPADA ERA A LEI

COLECIONE CLÁSSICOS DISNEY!
O Nº 4 JÁ ESTÁ NAS BANCAS.

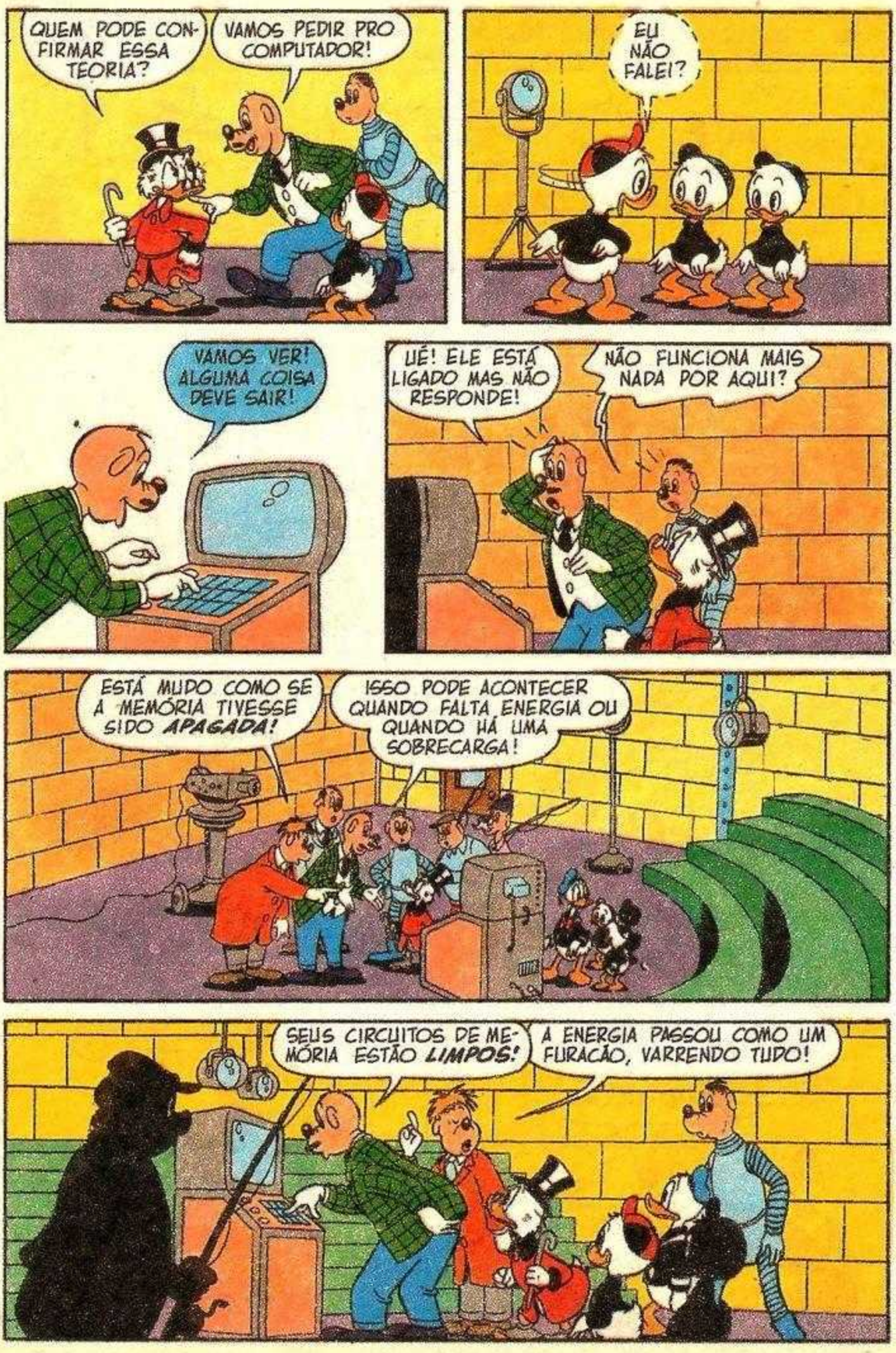
EDITORA ABRIL

EU JÁ FALEI! ESTAVA PESCANDO COM OS MEUS AMIGOS!
E SE ISSO FOR UM FALSO ÁLIBI?
É VERDADE! OS TRÊS PODERIAM ESTAR DE ACORDO!
AFINAL DE CONTAS, AINDA É 1º DE ABRIL!
COMO OUSAM? NINGUÉM NUNCA DUVIDOU DA MINHA PALAVRA!
NEM DA MINHA!
SAIBAM QUE EU SOU O PRIMEIRO JUIZ DA SUPREMA CORTE DE PATÓPOLIS!
E EU, O SEGUNDO!
(GLUP!) QUE MANCADA!


DESCULPEM! MAS, VESTIDOS ASSIM, NÃO OS RECONHECI!
TUDO BEM! ESQUEÇA ISSO!
CONTINUAMOS NA ESTACA ZERO!
BEM, CEDO OU TARDE VÃO ACHAR O AUTOR DESSA BRINCADEIRA DE 1º DE ABRIL!
MAS NÃO TEMOS MAIS NENHUM SUSPEITO!
E SE A GENTE PEDISSE PRO COMPUTADOR?
BOA IDÉIA! NÃO CUSTA TENTAR!
VAMOS VER DE NOVO! TODAS AS BRINCADEIRAS TINHAM UMA ORIGEM ELÉTRICA!
A TEMPESTADE DE ONTEM À NOITE!
É VERDADE! VOU CHAMAR JÁ A CENTRAL ELÉTRICA!

LOGO...
REALMENTE HOUVE UM ACÚMULO DE ENERGIA, MAS O COMPUTADOR DE CONTROLE A DISSIPOU EM TODA A REDE URBANA!
A SOBRECARGA FOI ABSORVIDA EVITANDO O BLECAUTE!
ABSORVIDA? DE QUE JEITO?
É! DE QUE JEITO?
"E SE ESSA MASSA DE ENERGIA, EM VEZ DE SER DISTRIBUÍDA, FOSSE MANDADA PRA UM SÓ LUGAR?"
CENTRAL ELÉTRICA DE PATÓPOLIS
MAS PRA ONDE?
DEIXE O MENINO ACABAR! FIQUEI INTERESSADO!
VAMOS SUPOR QUE TENHA VINDO PRA CÁ!
SERIA POSSÍVEL?
PODE SER QUE O COMPUTADOR TENHA CANALIZADO MAIS ENERGIA PRA ESTE TERMINAL DO QUE PRO RESTO DA REDE DA CIDADE!
ASSIM, OS BANCOS DE MEMÓRIA DO ROBÔ BRINCALHÃO TERIAM RECEBIDO UMA CARGA EXCESSIVA DE ENERGIA!

"UMA CARGA ELETROMAGNÉTICA, QUE O COMPUTADOR REDISTRIBUIU, SEGUINDO O OBJETIVO DO SEU PROGRAMA... BRINCADEIRAS E JOGOS!"
PARECE COISA DE FICÇÃO!
MAS... O ROBÔ BRINCALHÃO NÃO ESTÁ CONECTADO COM OS EQUIPAMENTOS ELÉTRICOS DA CIDADE!
MAS ESTÁ SEMPRE LIGADO AO COMPUTADOR CENTRAL QUE, POR SUA VEZ, ESTÁ COM OS EQUIPAMENTOS DE PATÓPOLIS!
ENTÃO, O EXCESSO DE FORÇA PROVOCOU AQUELAS INTERFERÊNCIAS MALUCAS?
RPT
INCRÍVEL! COMO RECEBEU MAIS ENERGIA, ELE FEZ UM PROGRAMA MUITO MAIS AMPLO E COM BRINCADEIRAS ADULTAS!
CALMA... É SÓ UMA HIPÓTESE! MEIO LOUCA ATÉ!


QUEM PODE CONFIRMAR ESSA TEORIA?
VAMOS PEDIR PRO COMPUTADOR!
EU NÃO FALEI?
VAMOS VER! ALGUMA COISA DEVE SAIR!
UÉ! ELE ESTÁ LIGADO MAS NÃO RESPONDE!
NÃO FUNCIONA MAIS NADA POR AQUI?
ESTÁ MUDO COMO SE A MEMÓRIA TIVESSE SIDO APAGADA!
ISSO PODE ACONTECER QUANDO FALTA ENERGIA OU QUANDO HÁ UMA SOBRECARGA!
SEUS CIRCUITOS DE MEMÓRIA ESTÃO LIMPOS!
A ENERGIA PASSOU COMO UM FURACÃO, VARRENDO TUDO!

E ARRASOU PATÓPOLIS COM AQUELAS BRINCADEIRAS ELETRÔNICAS!
E EU LEVEI A CULPA!
AINDA BEM QUE NÃO ACONTECEU NADA DE GRAVE!
É, MAS AGORA PODEMOS PENSAR NUM OUTRO PROGRAMA!
VAI TIRAR O ROBÔ BRINCALHÃO DO AR?
ACHO QUE É O MELHOR!
TRIIMM!
SENHOR PATINHAS, TELEFONE!
ESPEREM AÍ!
SIM... O QUÊ? QUANTO? TÁ FEITO!
ATÉ QUE ENFIM UMA BOA NOTÍCIA!
O QUE FOI?
ERA UM ANUNCIANTE QUERENDO PATROCINAR O ROBÔ BRINCALHÃO COM EXCLUSIVIDADE!
SERÁ QUE ISSO TAMBÉM NÃO É UMA BRINCADEIRA?

A CIDADE TODA SÓ FALA NAS BRINCADEIRAS ELETRÔNICAS!
RESUMINDO... É UMA GRANDE PUBLICIDADE PRO SEU PROGRAMA!
TUDO ACABOU BEM, AFINAL!
MESMO ASSIM NÃO VAMOS MAIS USAR O COMPUTADOR!
PERGUNTARAM COMO FIZEMOS AS INTERFERÊNCIAS! MAS ESSE VAI CONTINUAR SENDO UM SEGREDINHO NOSSO!
É... ACHO QUE NINGUÉM IA ACREDITAR MESMO!
PRINCIPALMENTE NUM PRIMEIRO DE ABRIL!
fim

FOI DADA A LARGADA!

© 1989 Os Trapalhões + Cesar

EDITORA ABRIL

Nas bancas

**Essa não! Desta vez,
os Trapalhões foram longe demais!
Eles promoveram uma corrida de tartarugas no bairro!
Você não pode perder e... que vença a mais rápida!**

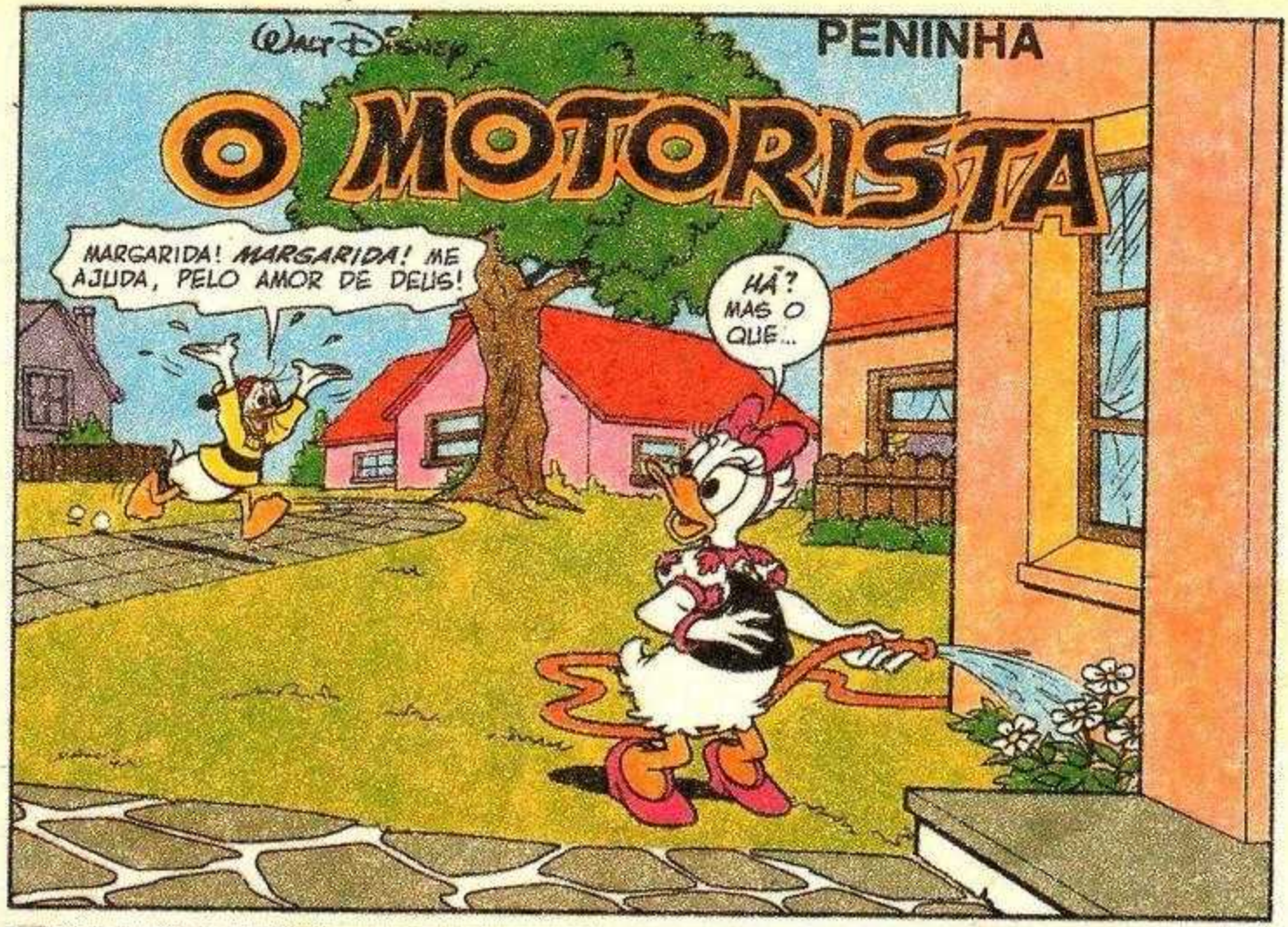
Trapalhões

em quadrinhos

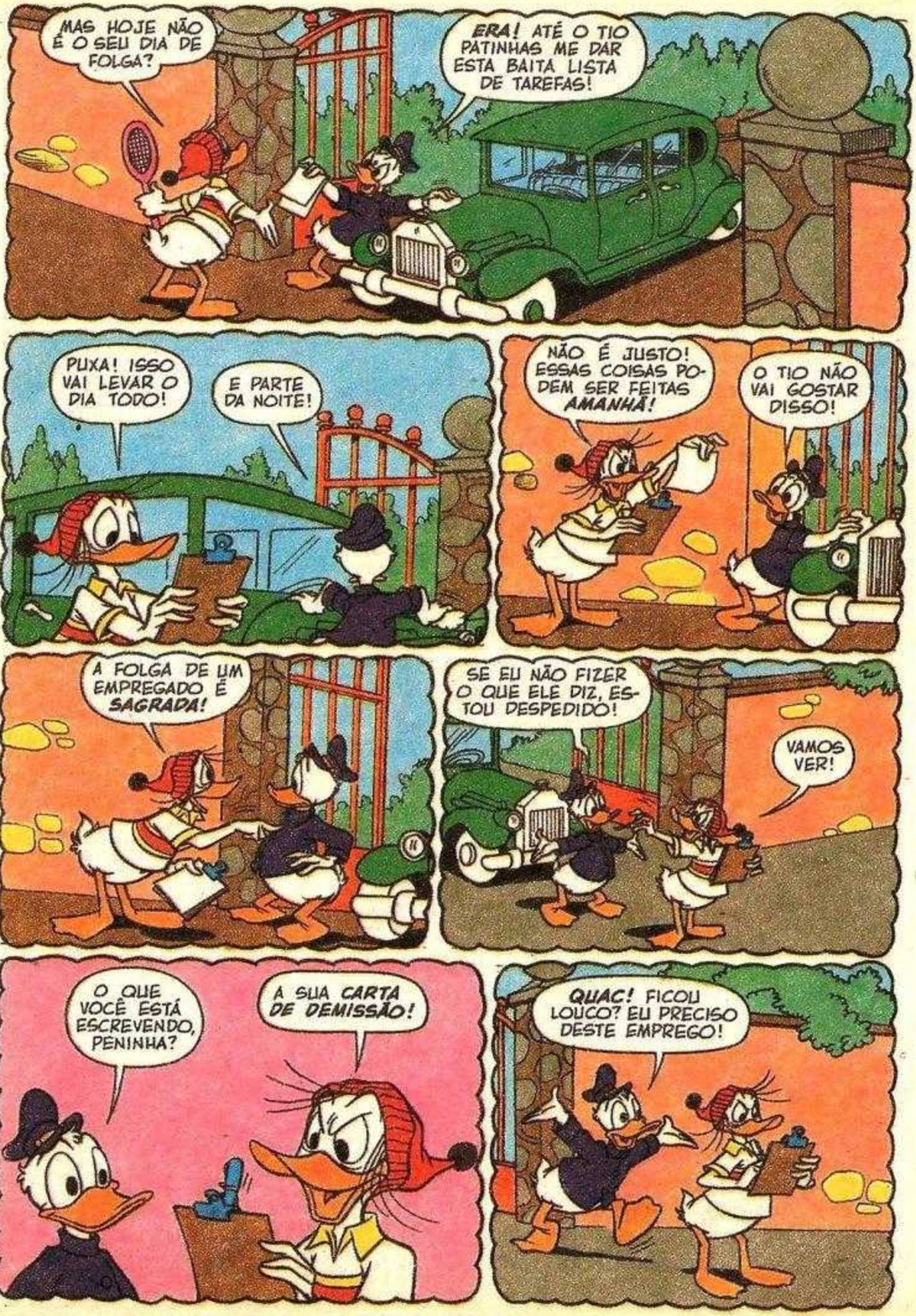
Walt Disney

PENINHA

O MOTORISTA

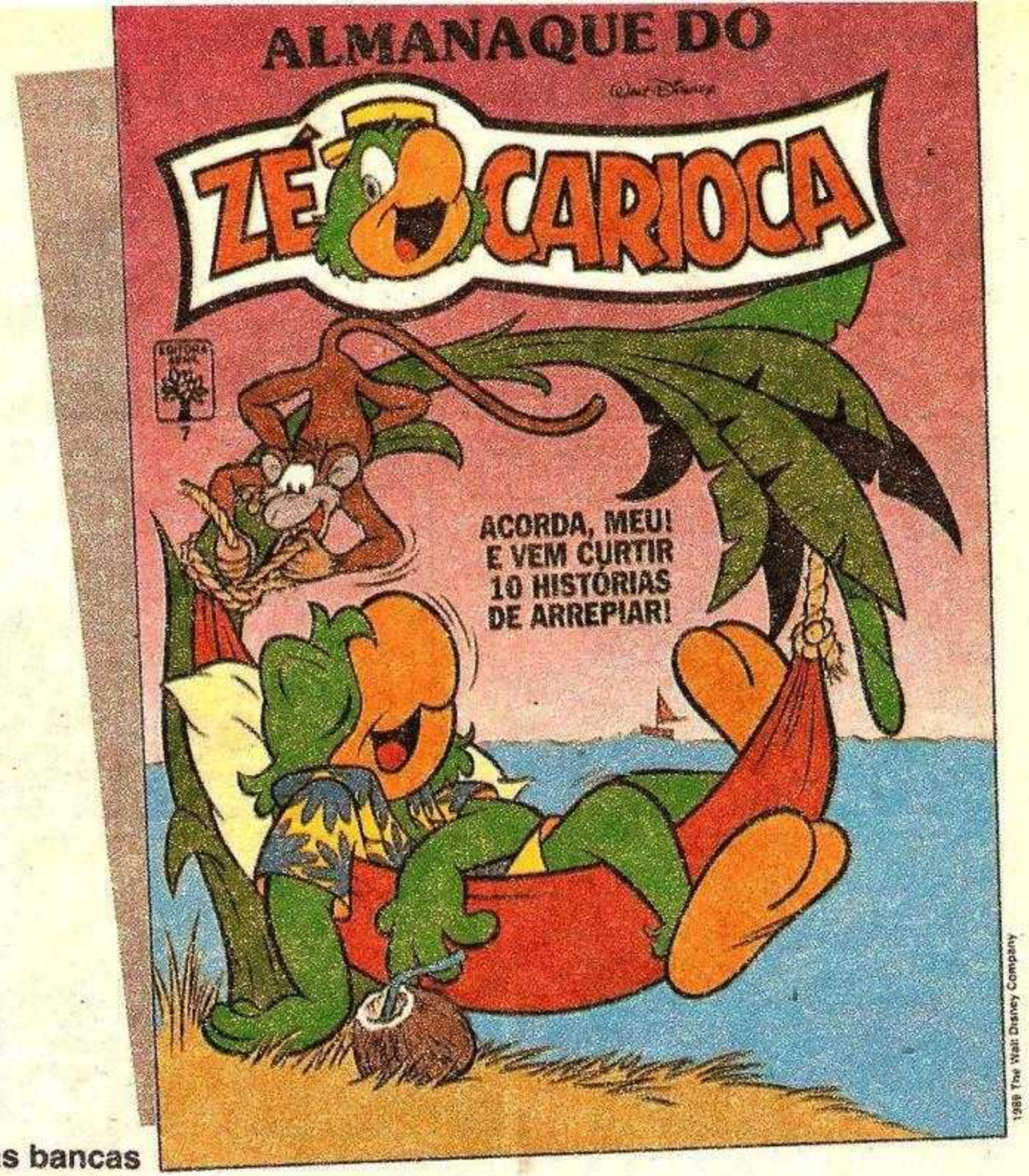


E POR QUE VEIO PROCURAR AQUI?
É O ÚNICO LUGAR QUE FALTA!
SE QUISER, PODE OLHAR NA CASA!
GRRR! QUANDO EU PUSER AS MÃOS NAQUELE PALPITEIRO...
FIQUE CALMO E ME CONTE O QUE ACONTECEU!
ELE SIMPLESMENTE ME FEZ PERDER O EMPREGO DE MOTORISTA DO TIO PATINHAS!
ELE APARECEU HOJE CEDO LÁ NA MANSÃO!
OI, DONALD! VAMOS JOGAR TÊNIS?
NÃO POSSO! ESTOU TRABALHANDO!


MAS HOJE NÃO É O SEU DIA DE FOLGA?
ERA! ATÉ O TIO PATINHAS ME DAR ESTA BAITA LISTA DE TAREFAS!
PUXA! ISSO VAI LEVAR O DIA TODO!
E PARTE DA NOITE!
NÃO É JUSTO! ESSAS COISAS PODEM SER FEITAS AMANHÃ!
O TIO NÃO VAI GOSTAR DISSO!
A FOLGA DE UM EMPREGADO É SAGRADA!
SE EU NÃO FIZER O QUE ELE DIZ, ESTOU DESPEDIDO!
VAMOS VER!
O QUE VOCÊ ESTÁ ESCREVENDO, PENINHA?
A SUA CARTA DE DEMISSÃO!
QUAC! FICOU LOUCO? EU PRECISO DESTE EMPREGO!

É SÓ UM BLEFE! ISTO VAI MOSTRAR AO TIO PATINHAS QUE ELE ESTÁ ABUSANDO DE VOCÊ!
ASSINE AQUI!
QUERO LER PRIMEIRO!
NÃO DÁ TEMPO! AÍ VEM ELE!
E SE ELE ACEITAR A MINHA DEMISSÃO?
NÃO TEM PERIGO! QUEM MAIS IA TRABALHAR PELA MISÉRIA QUE ELE PAGA?
DONALD, VAMOS AO CENTRO DA CIDADE!
TALVEZ O SENHOR DEVA LER ISTO PRIMEIRO, TIO!
MAS O QUE É ISTO?
"ESTOU CANSADO DE TRABALHAR TANTO E GANHAR TÃO POUCO! NÃO TENHO UM DIA DE FOLGA..."

EU SABIA QUE DEVIA TER LIDO PRIMEIRO!
CONFIE EM MIM! ESTÁ FUNCIONANDO!
BEM, DONALD... SE VOCÊ SE SENTE ASSIM, EU ACEITO A SUA DEMISSÃO!
QUAC!
MAS...
E É POR ISSO QUE EU QUERO PEGAR AQUELE ENCRENQUEIRO!
ESQUEÇA O PENINHA! AMANHÃ EU VOU COM VOCÊ ATÉ O TIO PATINHAS E EXPLICAMOS TUDO!
É... TALVEZ SEJA MELHOR!
ELE TEM RAZÃO DE ESTAR BRAVO COM VOCÊ, PENINHA!
EU SEI! MAS VOU CONSERTAR TUDO!

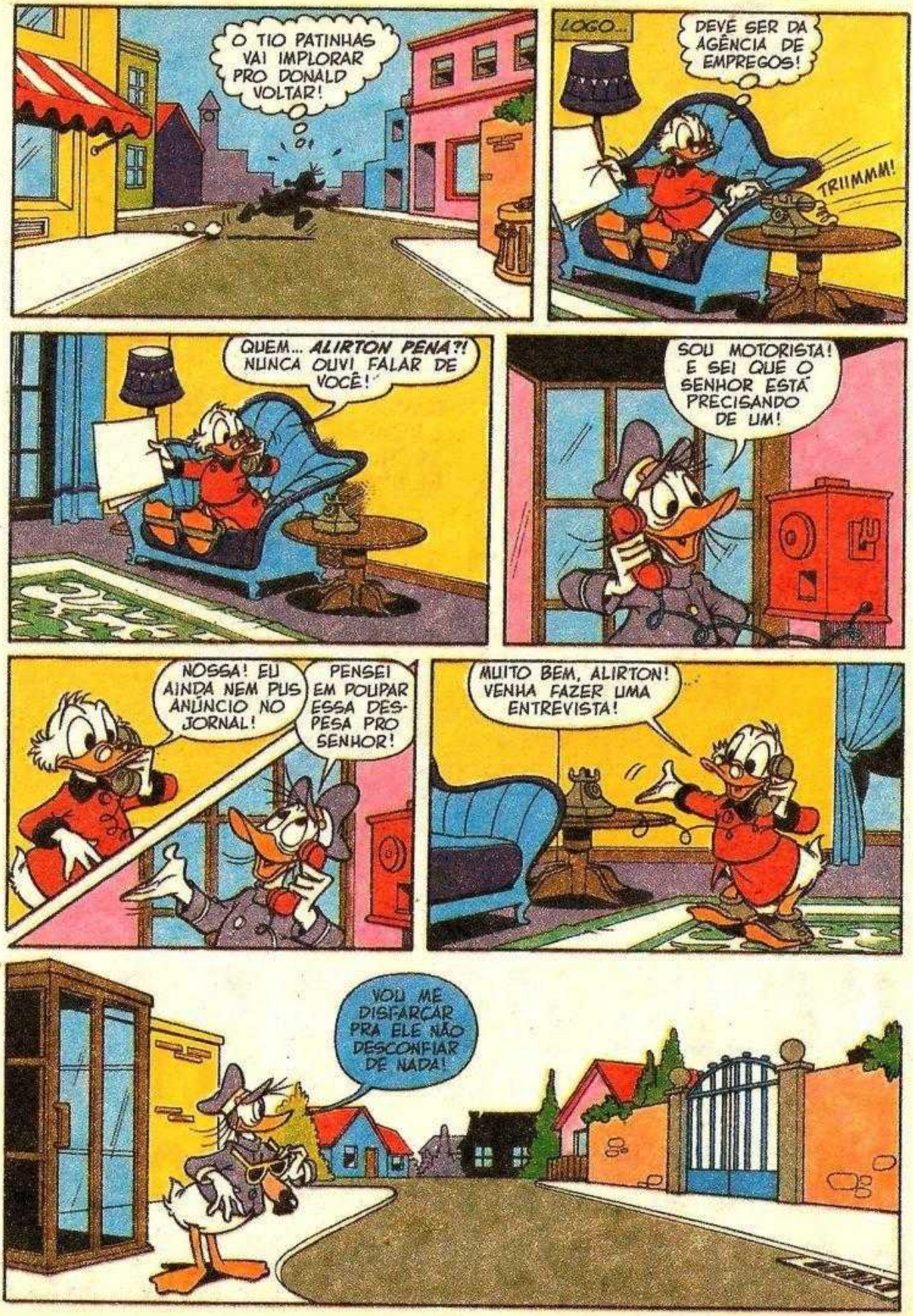


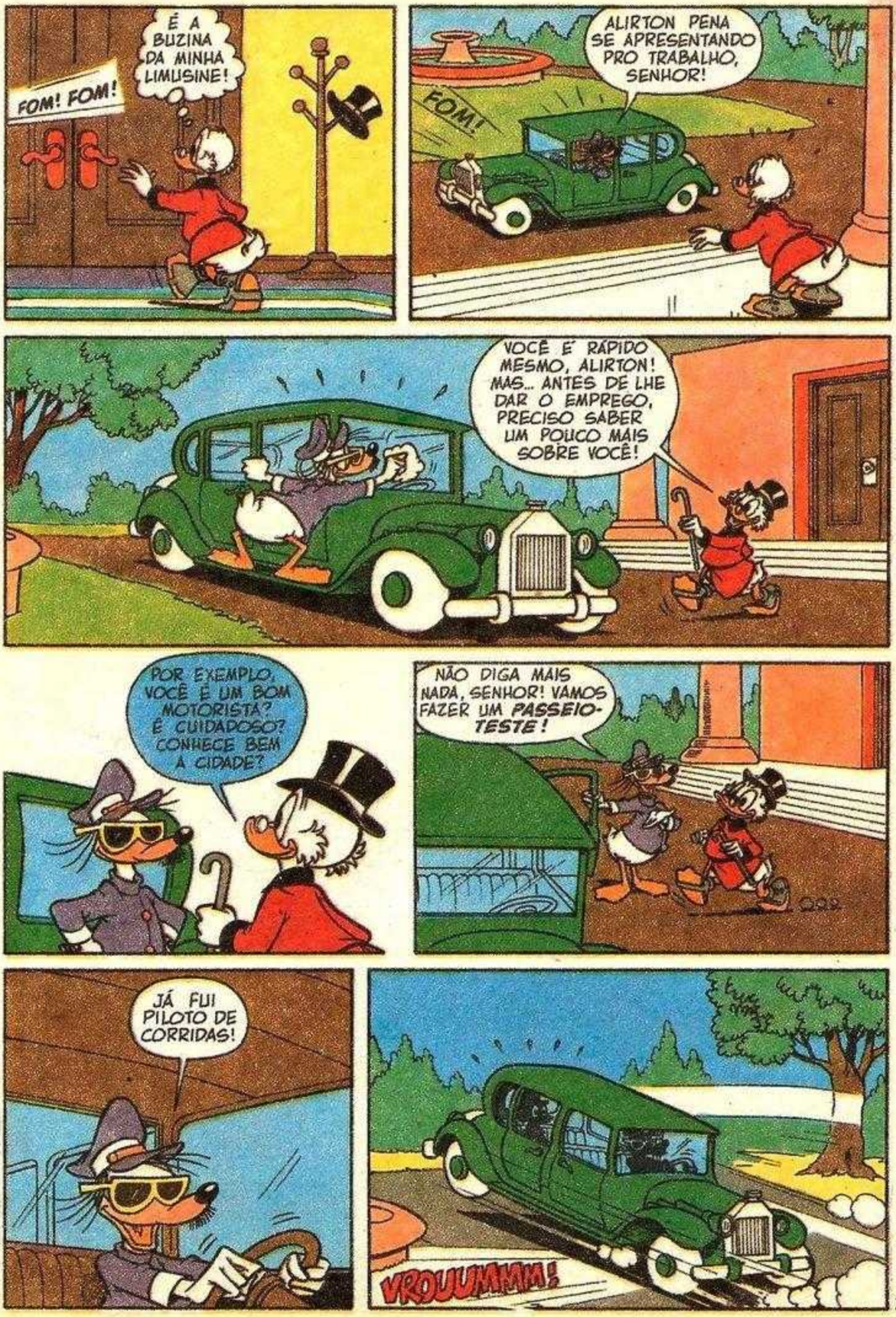
EDITORA ABRIL

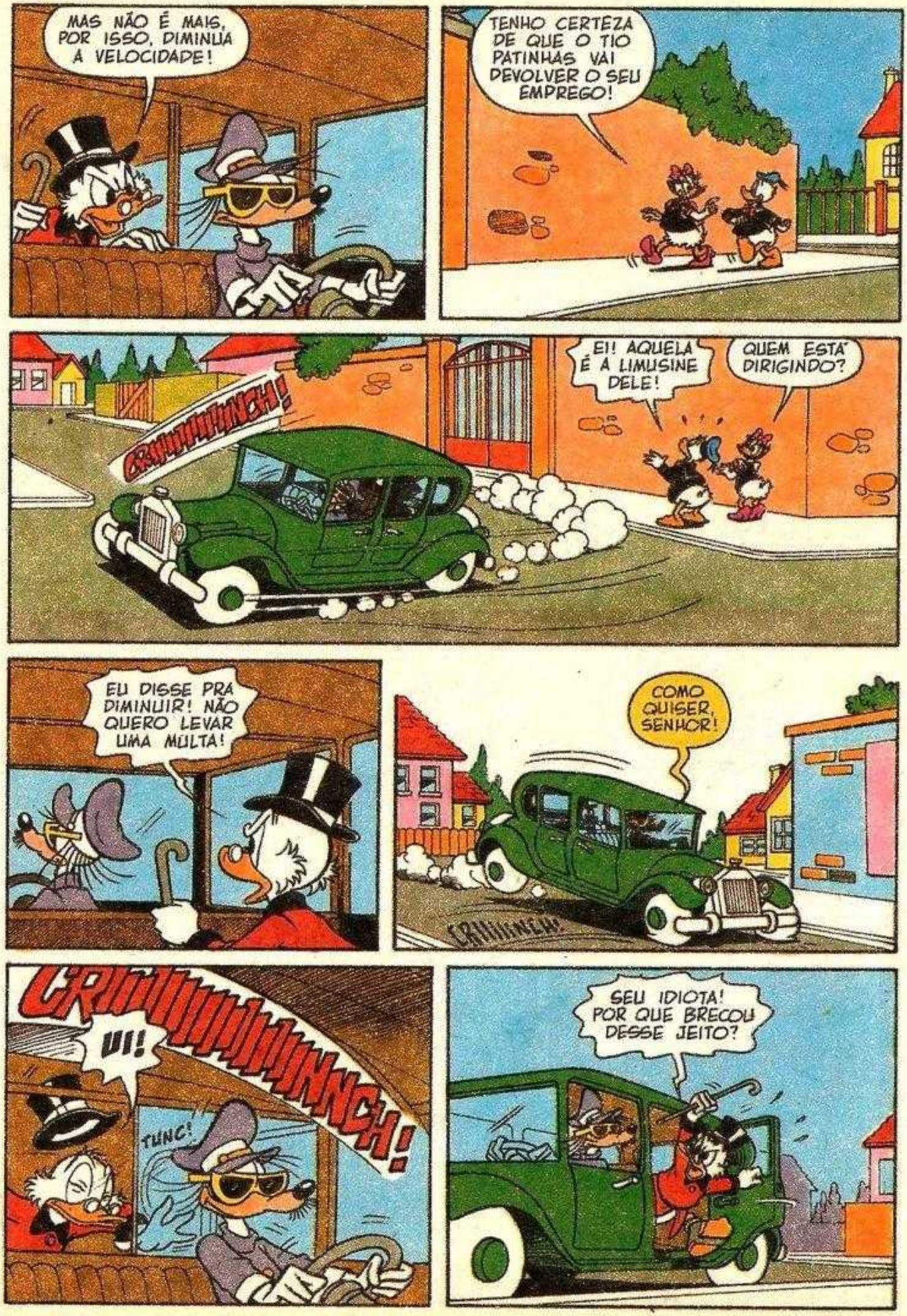
Já nas bancas

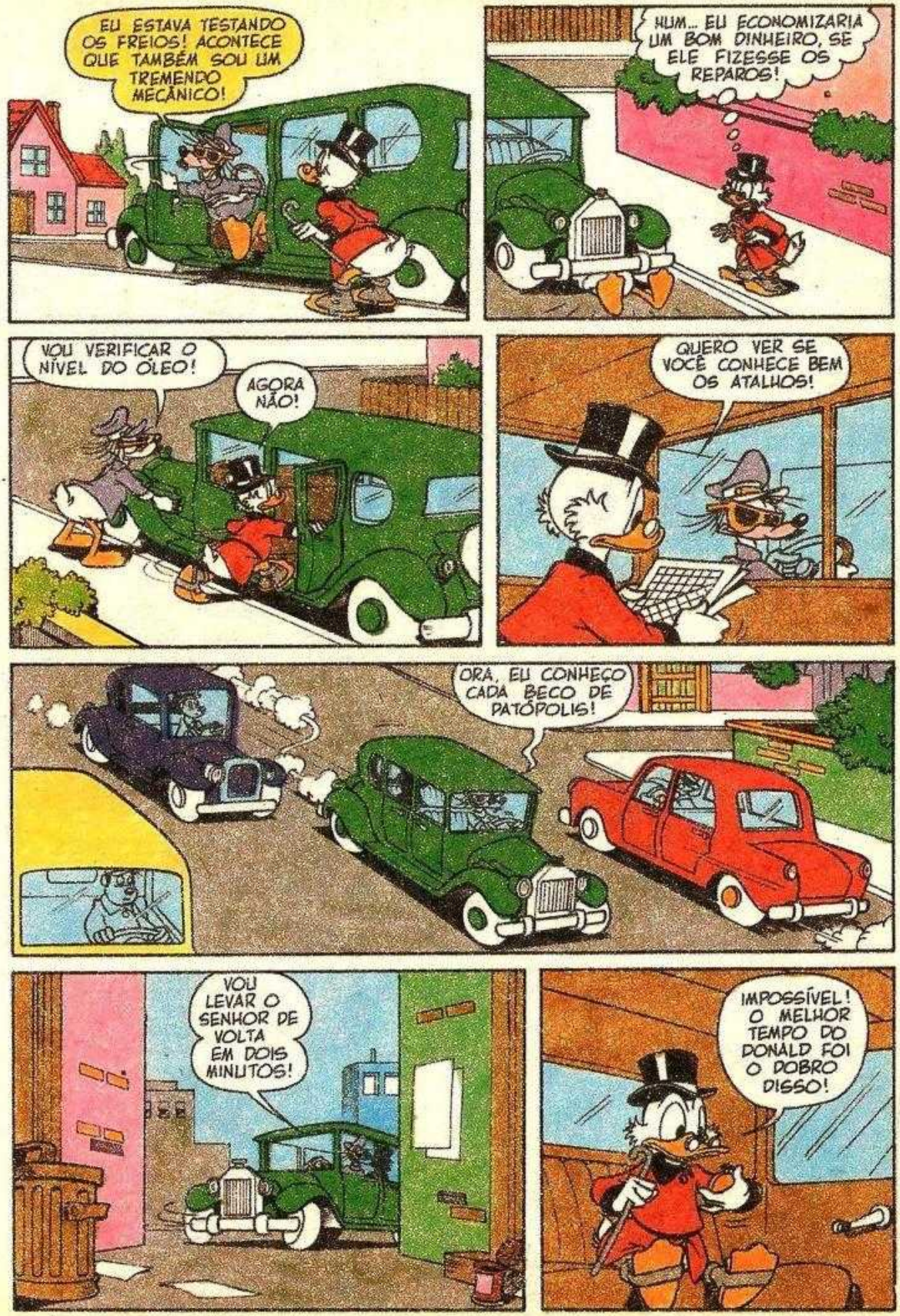
SEJA ESPERTO!

VÁ CORRENDO BUSCAR O SEU ALMANAQUE DO ZÉ!


O TIO PATINHAS VAI IMPLORAR PRO DONALD VOLTAR!
LOGO...
DEVE SER DA AGÊNCIA DE EMPREGOS!
TRIIMMM!
QUEM... ALIRTON PENA?! NUNCA OUVI FALAR DE VOCÊ!
SOU MOTORISTA! E SEI QUE O SENHOR ESTÁ PRECISANDO DE UM!
NOSSA! EU AINDA NEM PUS ANÚNCIO NO JORNAL!
PENSEI EM POUPAR ESSA DESPESA PRO SENHOR!
MUITO BEM, ALIRTON! VENHA FAZER UMA ENTREVISTA!
VOU ME DISFARÇAR PRA ELE NÃO DESCONFIAR DE NADA!


FOM! FOM!
É A BUZINA DA MINHA LIMUSINE!
FOM!
ALIRTON PENA SE APRESENTANDO PRO TRABALHO, SENHOR!
VOCÊ É RÁPIDO MESMO, ALIRTON! MAS... ANTES DE LHE DAR O EMPREGO, PRECISO SABER UM POUCO MAIS SOBRE VOCÊ!
POR EXEMPLO, VOCÊ É UM BOM MOTORISTA? É CUIDADOSO? CONHECE BEM A CIDADE?
NÃO DIGA MAIS NADA, SENHOR! VAMOS FAZER UM PASSEIO-TESTE!
JÁ FUI PILOTO DE CORRIDAS!
VROUUMMM!


MAS NÃO É MAIS, POR ISSO, DIMINUA A VELOCIDADE!
TENHO CERTEZA DE QUE O TIO PATINHAS VAI DEVOLVER O SEU EMPREGO!
CRRUUUUUNCH!
EI! AQUELA É A LIMUSINE DELE!
QUEM ESTÁ DIRIGINDO?
EU DISSE PRA DIMINUIR! NÃO QUERO LEVAR UMA MULTA!
COMO QUISER, SENHOR!
CRRUUUUNCH!
CRRUUUUUUUUUUNCH!
UI!
TUNC!
SEU IDIOTA! POR QUE BRECOU DESSE JEITO?


EU ESTAVA TESTANDO OS FREIOS! ACONTECE QUE TAMBÉM SOU UM TREMENDO MECÂNICO!
HUM... EU ECONOMIZARIA UM BOM DINHEIRO, SE ELE FIZESSE OS REPAROS!
VOU VERIFICAR O NÍVEL DO ÓLEO!
AGORA NÃO!
QUERO VER SE VOCÊ CONHECE BEM OS ATALHOS!
ORA, EU CONHEÇO CADA BECO DE PATÓPOLIS!
VOU LEVAR O SENHOR DE VOLTA EM DOIS MINUTOS!
IMPOSSÍVEL! O MELHOR TEMPO DO DONALD FOI O DOBRO DISSO!

MAS EU SOU MELHOR DO QUE ESSE DONALD!
QUAC! CUIDADO!
PARECE QUE O TIO PATINHAS JÁ CONTRATOU UM NOVO MOTORISTA!
CRIIIINCH!
O QUE FOI ISSO?
UM MOTORISTA APRESSADO!
E ENTÃO, QUE TAL? PUXA! O SENHOR PARECE ASSUSTADO!
E ESTOU! NÃO SENTIA TANTO MEDO DESDE QUE ANDEI DE MONTANHA-RUSSA!
EU NUNCA FIZ ISSO COM O SENHOR, TIO!
É, MAS TAMBÉM NUNCA ME TROUXE DO CENTRO ATÉ AQUI EM DOIS MINUTOS!

TEMPO É DINHEIRO! E EU GOSTO DE ECONOMIZAR CADA SEGUNDO!
O EMPREGO É SEU, ALIRTON!
MAS, TIO... EU...
TIO?!
ENTÃO VOCÊ ME FEZ SER DESPEDIDO PRA FICAR COM MEU EMPREGO?!
O QUE ESTÁ ACONTECENDO AQUI, PENINHA?
ELE VAI EXPLICAR TUDO, NÃO VAI, PENINHA?
S-SIM!
MAIS TARDE...
NÃO FALEI QUE O TIO PATINHAS IA READMITIR VOCÊ, DONALD?
ELE ATÉ ME DEU UM AJUDANTE!
É... UM AJUDANTE SEM SALÁRIO!
TCHAU, ALIRTON! VOU JOGAR TÊNIS!
fim

Em menos de 1 ano,

Graças à Numerologia

Claudine Cardoso deu 6 quinas, dezenas de quadras... e centenas de ternos!

Para receber - GRATUITAMENTE - um estudo sobre seu Tema Astral e seu número poderoso pessoal, basta preencher o questionário e o cupom (fornecendo sua data de nascimento).

MILHÕES DE CRUZADOS...

Alvaro M.C. - Resende - RJ - QUINA
Gilberto C.L. - S. José dos Campos - SP - QUINA
Ronaldo T. - Itararé - SP - QUINA
Eneida S.E. - Timbé do Sul - SC - QUINA
Josué R.F.M. - Porto Alegre - RS - QUINA
Heveraldo F.A. - Tijuca - RJ - QUINA
Noemio M.P.C. - Avaré - SP - QUADRA
Lauriel S.T.J. - Rio de Janeiro - RJ - QUADRA
Tatiana C.Z. - Piracicaba - SP - QUADRA
Celimar S.F. - Paraopeba - MG - QUADRA
Juvenal M.J. - Campo Grande - MS - QUADRA
Marina J.A. - São João Del Rey - MG - QUADRA
Nicole S. - São Paulo - SP - QUADRA
Jonas P.S.C - Rio Grande - RJ - QUADRA
Floriano P.S. - Murici - AL - QUADRA
Cristiano A.M. - Pelotas - RS - QUADRA
Elpídio C.S. - Campinas - SP - QUADRA
Fernando A.P. - Catuipe - RS - QUADRA
Argemiro C.M. - Curitiba - PR - QUADRA

e muitos outros ganhadores...

Você é uma pessoa que procura a resposta para perguntas do tipo: Quais são os períodos benéficos para o jogo, o amor e a afeição? Como conhecer os números que lhe trazem sorte? Qual é o seu Tema Astral? A numerologia é um meio eficaz e seguro de obter estas informações que você deseja.

O que é a Numerologia?

Esta Ciência baseia-se no valor simbólico dos números. Já no século 4 antes de Cristo, o grande filósofo grego Pitágoras afirmava que "Tudo está organizado segundo os números".
Cada indivíduo é um caso único no universo. Tomando como base seu nome e data de nascimento, a numerologia permite que sejam calculados os números que condicionam sua sorte para os jogos, para seu sucesso profissional, sua vida sentimental e suas relações com os outros.

- Eu posso ajudar a liberar a sorte que com certeza existe em você...

Eis o que declara Claudine Cardoso, uma das mais famosas numerologistas do Brasil: "A maior parte das pessoas espera que as coisas aconteçam. Elas ignoram que seus destinos podem ser modificados de acordo com seus próprios desejos. Elas não sabem que a sorte, o amor, a riqueza podem ser provocados".
A numerologia já mudou a vida de milhares de pessoas. Ela pode fazer o mesmo por você. Ela pode:
* Indicar seus números pessoais de sorte para os jogos, e multiplicar desta forma suas probabilidades de ganhar na loto, loteria, etc.
* Indicar os períodos desfavoráveis. mas também aqueles nos quais você terá. certeza de ter sucesso em tudo o que empreender.

É gratuito, não mande dinheiro algum!

No quadro de uma campanha publicitária para divulgar a Numerologia no Brasil, as pessoas que enviarem esta semana o cupom, abaixo, indicando seu nome e data de nascimento, receberão inteiramente grátis:

1) seu número de sorte astral (número poderoso)

2) um estudo importante (3 páginas) sobre seu Tema Astral

3) seus períodos benéficos para o jogo, o amor e a afeição.

Claudine Cardoso: Os números regem nossa vida e nossa sorte...

Claudine Cardoso

Se preferir, faça seu pedido pelo telefone:

(011) 826-6333

no horário comercial de 2ª à 6ª feira

RESPONDA COM TODA HONESTIDADE A ESTAS 8 PERGUNTAS	SIM	NÃO
1. Você joga na Loteria? (Esportiva ou Federal)		
2. Você joga na Loto?		
3. Você já ganhou prêmios pequenos? (menos de Cz$ 100.000,00?)		
4. Você joga pelo menos uma vez por mês?		
5. Você joga mais de uma vez por mês?		
6. Você se considera pronto a seguir minhas revelações gratuitas?		
7. Você se compromete a me informar assim que tiver ganho seu primeiro milhão (ou mais)? (Não tema indiscrições, atenho-me ao segredo profissional)		
8. Cz$ 500.000,00 são suficientes para resolver seus problemas?		
TOTAL DE SIM		

Centro Nacional de Numerologia - Rua Cruzeiro, 454 - CEP 01137 - São Paulo - SP

CUPOM GRATUITO

a ser devolvido ao

Centro Nacional de Numerologia

Rua Cruzeiro 454 - CEP 01137 - São Paulo - SP

Quero conhecer gratuitamente:

1) Meu número de sorte pessoal baseado na numerologia (número poderoso)

2) Meus períodos benéficos para o jogo, amor e afeição.

Se eu ganhar mais de 100 mil cruzados na loto, loteria ou qualquer outro jogo com meu número de sorte, comprometo-me a comunicar-lhes.

TP- 287

Nome:.....

Endereço: ..... Número: .....

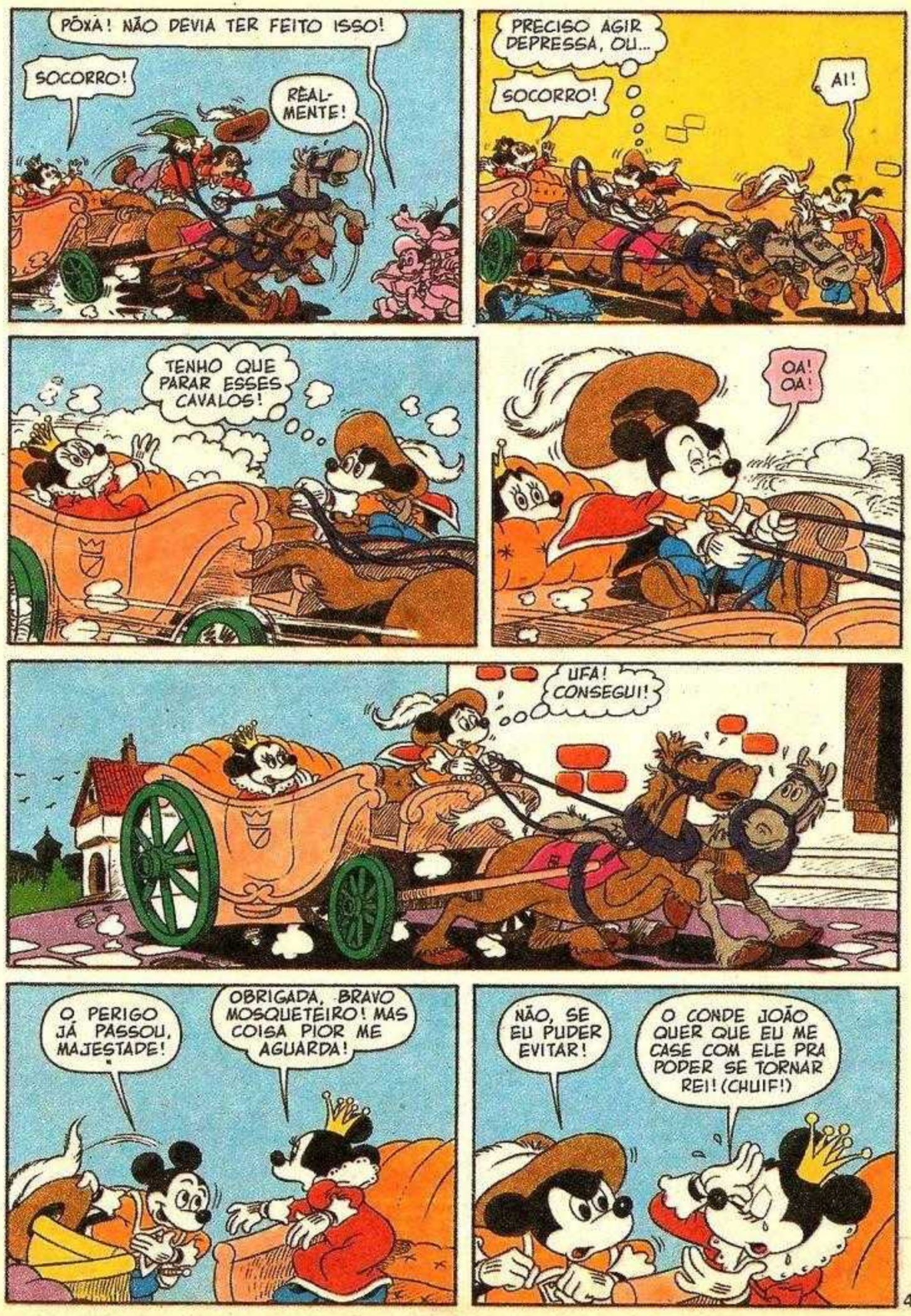
Complemento (andar/bairro): .....

Cidade: ..... Estado: .....

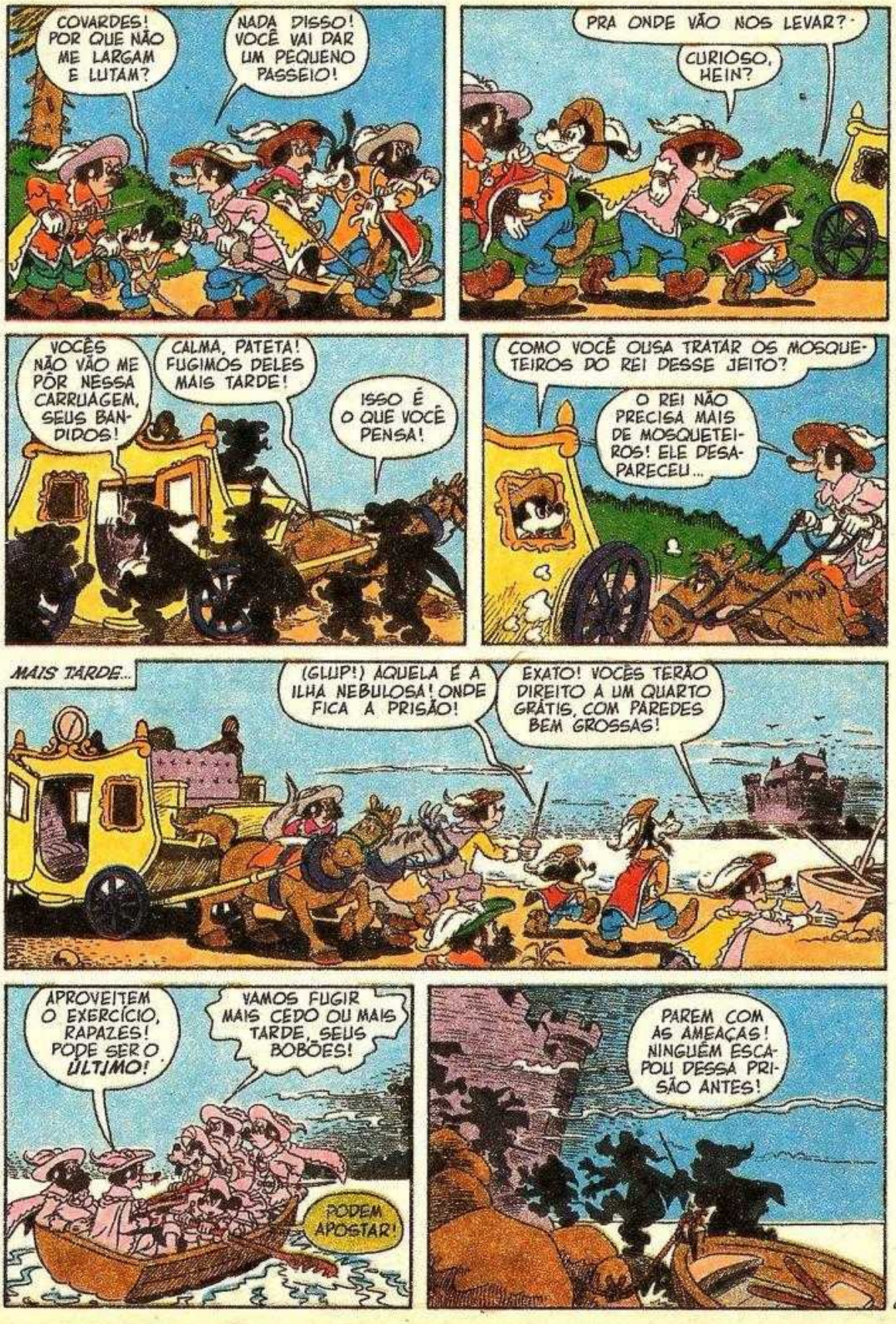
Cep: ..... Data de nascimento: ... / ... / ... Sexo: ☐F ☐M

(Coloque seu CEP corretamente e seu nome por extenso para garantir a remessa)

Walt Disney
MICKEY E PATETA
O TRIUNFO DOS MOSQUETEIROS
HÁ MUITOS E MUITOS ANOS, MICKEY E PATETA ERAM INTRÉPIDOS MOSQUETEIROS...
CLOP! CLOP!
LADRÕES!
BANDIDOS!
CUIDADO, PATETA!
SAIAM DA MINHA FRENTE!
OPS!
QUEM É AQUELE CARA, MICKEY?
O TERRÍVEL CONDE JOÃO BAFF, QUE VAI SE CASAR COM A PRINCESA MINIE! O PAI DELA DESAPARECEU HÁ MAIS DE UM ANO...
D3406-TP 287/3
VÃO COROAR UM NOVO REI NO DIA DO CASAMENTO! E PARECE QUE VAI SER ESSE PATIFE!
POBRE PRINCESA! ELA MERECE UM POUCO DE ALEGRIA!
RUMB! RAMB!
VIVA A PRINCESA MINIE! VIVA!
CUIDADO, PATETA! ASSIM VOCÊ ASSUSTA OS CAVALOS!
OA! OA!


PÔXA! NÃO DEVIA TER FEITO ISSO!
SOCORRO!
RÉAL-MENTE!
PRECISO AGIR DEPRESSA, OU...
SOCORRO!
AI!
TENHO QUE PARAR ESSES CAVALOS!
OA! OA!
UFA! CONSEGUI!
O PERIGO JÁ PASSOU, MAJESTADE!
OBRIGADA, BRAVO MOSQUETEIRO! MAS COISA PIOR ME AGUARDA!
NÃO, SE EU PUDER EVITAR!
O CONDE JOÃO QUER QUE EU ME CASE COM ELE PRA PODER SE TORNAR REI! (CHUIF!)

EU A DEFENDEREI COM MINHA VIDA, PRINCESA!
POF!
DESINFETA, INSETO! A PRINCESA ESTÁ SOB MINHA PROTEÇÃO!
OPS!
BARÃO! MANDE SEUS HOMENS PRENDER ESSE MOSQUETEIRO SEM QUE NINGUÉM DESCONFIE!
PODE DEIXAR, CONDE JOÃO! ELE VAI PRA UMA PRISÃO MUITO ESPECIAL! EH, EH!
NA MANHÃ SEGUINTE...
TEMOS QUE AJUDAR A PRINCESA!
PODE CONTAR COMIGO, MICKEY!
VOCÊS ESTÃO PRESOS!
UM MOSQUETEIRO NUNCA SE ENTREGA SEM LUTA! EM GUARDA, PATETA!
EU CUIDO...
... DESSES BANDIDOS! ELES NÃO VÃO MAIS INCOMODAR A PRINCESA!
BOA, PATETA! UM POR TODOS E...
...TODOS POR... OPS!
PEGUEM, HOMENS!


COVARDES! POR QUE NÃO ME LARGAM E LUTAM?
NADA DISSO! VOCÊ VAI DAR UM PEQUENO PASSEIO!
PRA ONDE VÃO NOS LEVAR?
CURIOSO, HEIN?
VOCÊS NÃO VÃO ME PÔR NESSA CARRUAGEM, SEUS BANDIDOS!
CALMA, PATETA! FUGIMOS DELES MAIS TARDE!
ISSO É O QUE VOCÊ PENSA!
COMO VOCÊ OUSA TRATAR OS MOSQUETEIROS DO REI DESSE JEITO?
O REI NÃO PRECISA MAIS DE MOSQUETEIROS! ELE DESAPARECEU...
MAIS TARDE...
(GLUP!) AQUELA É A ILHA NEBULOSA! ONDE FICA A PRISÃO!
EXATO! VOCÊS TERÃO DIREITO A UM QUARTO GRÁTIS, COM PAREDES BEM GROSSAS!
APROVEITEM O EXERCÍCIO, RAPAZES! PODE SER O ÚLTIMO!
VAMOS FUGIR MAIS CEDO OU MAIS TARDE, SEUS BOBÕES!
PODEM APOSTAR!
PAREM COM AS AMEAÇAS! NINGUÉM ESCAPOU DESSA PRISÃO ANTES!

OLHEM PRA ESSAS PAREDES! VOCÊS AINDA ACHAM POSSÍVEL FUGIR?
AQUI ESTÁ A SUÍTE DE VOCÊS! COMO VÊEM, ESTÁVAMOS A SUA ESPERA! A REFEIÇÃO ESTÁ SERVIDA! EH, EH!
A COISA TÁ FEIA, HEIN, MICKEY? COMO VAMOS SAIR DAQUI?
HUM...
POR QUE VOCÊ ESTÁ FAZENDO ISSO, MICKEY?
ESTOU TENTANDO ACHAR UMA PEDRA SOLTA!
TAP!
TOP!
TUP!
TUNC!
TUP!
TOP!
TOP!
MAS ACHO QUE NÃO TEM... EI! ACHEI UMA!
ME AJUDA A RASPAR EM VOLTA! TALVEZ A GENTE CONSIGA TIRAR ESTA PEDRA!
CERTO, MICKEY!
RASP!
RASP!
DEPOIS DE MUITAS HORAS DE TRABALHO DURO...
PUXE, PATETA! FORÇA!
(PUF!) ESTOU PUXANDO O MAIS QUE POSSO!

TEM UM BURACÃO DO OUTRO LADO! MAS ESTÁ ESCURO COMO BREU!
VAMOS LEVAR A VELA COM A GENTE!
DROGA! É OUTRA CELA! TEMOS QUE COMEÇAR TUDO DE NOVO!
BOA NOITE, CAVALHEIROS! QUEM SÃO VOCÊS?
(GLUP!) POBRE VELHINHO!
SOMOS MOSQUETEIROS! E QUEM É O SENHOR?
SOU O SEU REI, MEU BOM MOSQUETEIRO!
O CONDE JOÃO ME MANTÉM PRISIONEIRO HÁ MAIS DE UM ANO!
AH! ENTÃO É ASSIM QUE O JOÃO PRETENDE SE TORNAR REI? NÓS VAMOS IMPEDIR ISSO!
CLARO, MICKEY! MAS COMO?
TENHO UM PLANO! FIQUE AQUI, ENQUANTO O PATETA E EU TENTAMOS ENGANAR O GUARDA!
OBRIGADO!
E ASSIM...
O QUE É QUE VAI ACONTECER AGORA?
DEITE NO CHÃO E FAÇA O MESMO QUE EU!
AI! OH! AJUDE-NOS! POR FAVOR!
EI! O QUE ESTÁ ACONTECENDO?

OOOHH! FOMOS ENVENENADOS! A SOPA! SOCORRO!
QUÊ? POBRES COITADOS! EU...
AIII! OOHH! OOH!
...AJUDO VOCÊS! EI!
PEGA!
COM PRAZER, MICKEY!
SEGURE FIRME, PATETA!
BOM TRABALHO, MOSQUETEIROS!
É MELHOR SEGUIR A GENTE, SENHOR! VAMOS TENTAR ESCAPAR!
COMO?
SIGA-ME, MAS NÃO DIGA UMA PALAVRA!
TALVEZ A GENTE POSSA SAIR POR AQUELA JANELA!
(GLUP!) NÃO VAI SER FÁCIL ESCAPAR DAQUI SEM UM BARCO!

UM BARCO? CLARO, PATETA! VOCÊ ME DEU UMA ÓTIMA IDÉIA! VAMOS PEGAR AQUELA MESA!
VOLTAMOS NUM SEGUNDO, MAJESTADE!
PÔXA! COMO EU FUI ESPERTO!
A MESA SERÁ O NOSSO BARCO!
BOA, MICKEY!
PRA JANELA, PATETA! UM... DOIS... E...
...TRÊS!
HÃ? SOCORRO!
CRASH
PEGUE A MINHA MÃO, MAJESTADE!
OBRIGADO, MICKEY! NÃO SEI O QUE FARIA SEM VOCÊS!
TCHAÁÁ!
EM SEGUNDOS ESTAREMOS A BORDO, MAJESTADE!
A CORRENTE ESTÁ NOS LEVANDO DIRETO PRA COSTA!
VAMOS PRA CIDADE ANTES QUE O CONDE FIQUE SABENDO QUE FUGIMOS!
NÃO VEJO A HORA DE JOGAR AQUELE BANDIDO NA CADEIA!

O CONDE NÃO PODE SE CASAR COM A PRINCESA MINIE!
EI, MICKEY! VEM VINDO ALGUÉM AÍ!

É MESMO! PRA TRÁS DOS ARBUSTOS! DEPRESSA!
BLOP! BLOP!

TEMOS QUE AVISAR O CONDE JOÃO DE QUE O REI ESCAPOU!

JÁ DESCOBRIRAM TUDO E VÃO ESTAR NA CIDADE ANTES DE NÓS!
TENHO UM PLANO, MICKEY!

MINHA CABANA DE CAÇA FICA NAQUELE BOSQUE! E LÁ TEM UM TÚNEL SECRETO QUE LEVA DIRETO AO CASTELO!

LOGO DEPOIS...
CHEGAMOS! SIGAM-ME!

A ENTRADA SECRETA É POR AQUI!
IAC!

PRO CASTELO! DEPRESSA!

ESTE CORREDOR DÁ NA SALA DO TRONO!

DEPRESSA, MAJESTADE! CHEGAMOS BEM A TEMPO!

SE ALGUÉM TIVER ALGUMA COISA CONTRA ESTE CASAMENTO, FALE AGORA, SE TIVER CORAGEM! HUÁ!
EH, EH!

EU TENHO! SENHORAS E SENHORES, VEJAM QUEM ESTÁ AQUI!

É O REI! VAMOS DAR O FORA!
ATRÁS DELES, MOSQUETEIROS!
GLUP!

MINHA FILHA!
OH, PAPAI! QUE BOM VER VOCÊ!

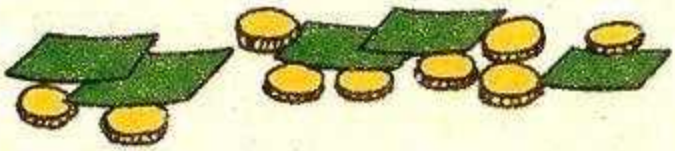
AGRADEÇA A ELES, MINHA FILHA! EU OS NOMEIO CAPITÃES DOS MOSQUETEIROS!
VIVA!
VIVA!
fim

ELOGIO

"Olá, Tio Patinhas! Tudo bem? Curto muito suas revistinhas e o seu jeito também. Se eu fosse contar do que eu gosto, gastaria umas três folhas de caderno. E como você não gosta de gente esbanjadora, vou encurtar o meu papo..."

Rodrigo Chicareli
Limeira - SP

Mas que menino inteligente! Ah, se o meu sobrinho Donald fosse como você, Rodrigo...



PEDIDO

"Eu queria pedir mais histórias com Alice, Boinifácio, Os Dálmatas, Cap. Gancho, Lobão, A Bruxa do Bosque..."

Marcos Stoianov
São Paulo - SP

Olha, Marcos, a Redação manda avisar que este pessoal tem aparecido bastante na revista DISNEY MIX, que foi lançada faz pouco tempo. Já a Maga Patalójika, que você também pediu, **infelizmente** anda sempre aqui pela minha revista. E estou pressentindo que na próxima edição...

Novos Amigos

Bruno Fagundes da Silva (12 anos), Av. Irapuan Costa Jr., 1120 - 76804 - Ouvidor - GO. **Rodrigo Ferraz Bichara** (9 anos), R. Barueri, 31 - 13093 - Campinas - SP. **Halina A. Andrade** (9 anos), Caixa Postal 471 - 18600 - Botucatu - SP. **Vanessa Grassi** (15 anos), R. Carlos Müller, 150 - 03132 - São Paulo - SP.

Poema

"Quando leio Tio Patinhas
Me sinto emocionado
Com suas grandes aventuras.
E os sobrinhos sempre ao seu lado
Nos levando a uma viagem
Através dô inesperado."

Marcus Haurélio
Bom Jesus da Lapa - BA

Belo poema, hein? E não é porque o Marcus falou bem da minha revista. O rapaz tem talento mesmo! Continue escrevendo.

Recado

Atenção, pessoal! O Paulo Roberto mandou uma carta, querendo trocar correspondência, mas se esqueceu de dizer a **idade** e, sem ela, não dá pra sair o endereço publicado. Por isso, mande outra carta, Paulo. E isso vale pra todo mundo que também esqueceu, tá?

Paulo Roberto de O. Guimarães
Canoas - RS

Dicas

"Amigo Gastão, gosto muito de você e gostaria de ter sua sorte, por isso peço que me dê umas dicas. Admiro também o Tio Patinhas e o Donald. Um abraço para todos vocês."

Ricardo Dezan
Palotina - PR

O Gastão até já abriu "Uma escola de sorte", Ricardo. Foi na revista ALMANAQUE DISNEY 188, de janeiro de 1987, viu? Tente tomar emprestada de algum amigo seu pra ver que legal que é essa história. Um abraço pra você também.

Walt Disney

DONALD E GASTÃO

ARTE GRÁFICA

E VOCÊ NÃO VAI PARTICIPAR DA COMPETIÇÃO ANUAL DE ARTE NA SEMANA QUE VEM?
COMPETIÇÃO DE ARTE?

CLARO! E EU ESTOU COMPETINDO! VOCÊ NÃO TEM A MÍNIMA CHANCE!
QUEM NÃO TEM CHANCE?

EU POSSO VENCER VOCÊ QUANDO QUISER!
NESSE CASO...

...PREENCHA ISTO AQUI!
FICHA DE INSCRIÇÃO? HÃ... LEGAL! OBRIGADO!

EU JÁ VOU INDO!
TCHAU, GASTÃO!

VOCÊ DEVE ESTAR LOUCO PRA COMEÇAR!
ESTOU, MESMO!

QUE FOI, DONALD?
ACHO QUE PRECISO ME DEITAR!

ENTÃO, VAMOS!
CERTO, MARGARIDA!

OI, MENINOS!
OI, TIO DONALD!

VOCÊ VOLTOU CEDO!
NÃO ESTOU ME SENTINDO MUITO BEM! PRECISO ME DEITAR!

O QUE FOI?
É UMA LONGA HISTÓRIA!

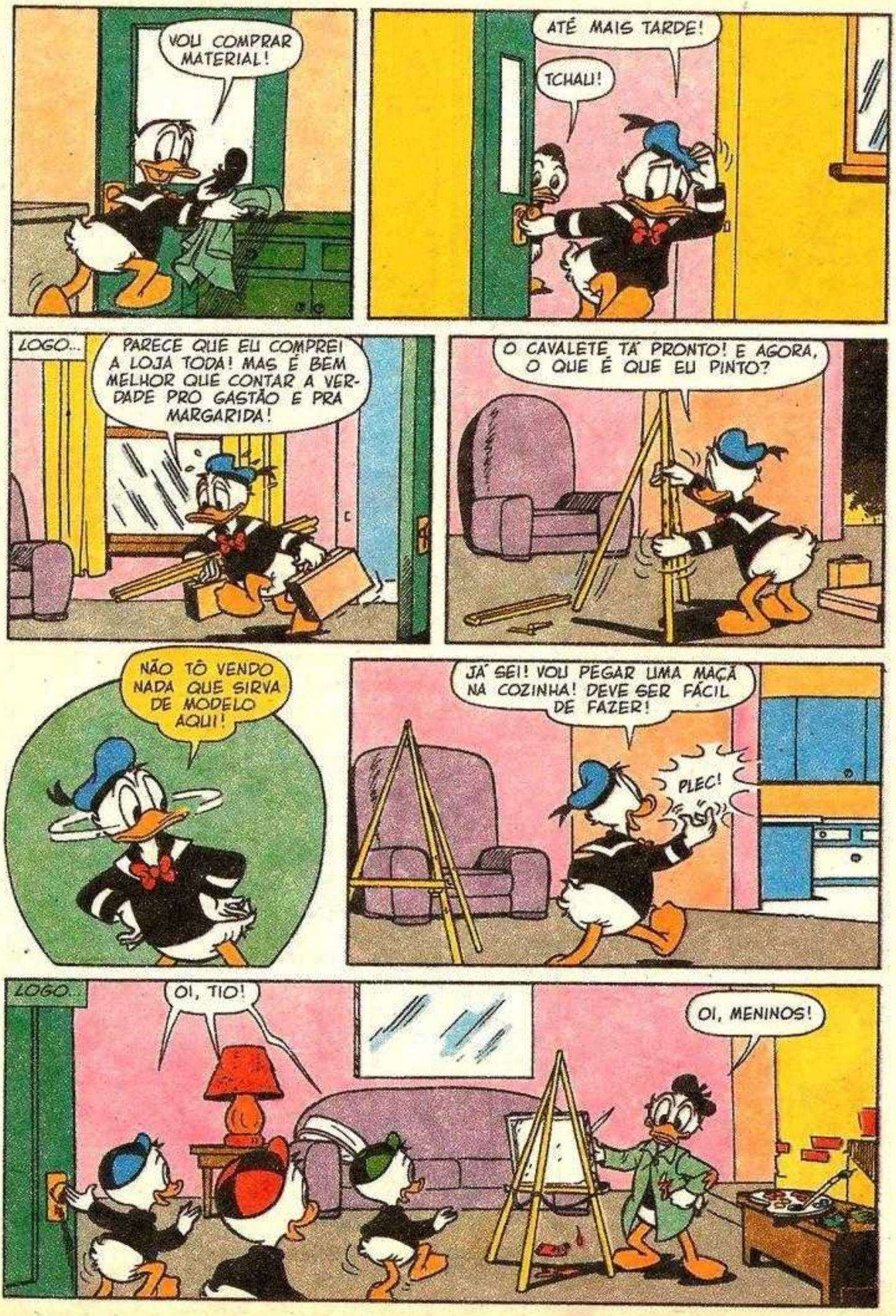
DEPOIS QUE O DONALD EXPLICA...
XII! VOCÊ SE METEU NUMA ENCRENCA, HEIN?
O QUE É QUE VAI FAZER?
NÃO SEI!

TENHO QUE BOLAR ALGUMA COISA!
MAS, TIO, VOCÊ NUNCA PEGOU NUM PINCEL!

POR QUE NÃO CONTA A VERDADE?
SERIA MUITA HUMILHAÇÃO... E A MARGARIDA IA FICAR UMA FERA SE DESCOBRISSE QUE EU MENTI!

VÃO BRINCAR ENQUANTO EU PENSO NUMA SOLUÇÃO!
TÁ BOM!

MAIS TARDE...
MENINOS! VENHAM AQUI UM SEGUNDO!
JÁ VAI!
E ENTÃO? O QUE ACHAM?
TÁ BEM BONITO, TIO!
É! ONDE VOCÊ ARRUMOU TANTO TALENTO?
O QUE É ISSO?
HÃ... NADA!
"PINTE PELOS NÚMEROS"!
Ô, TIO! ISSO É TRAPAÇA!
EU SEI! MAS FAZER O QUÊ?
PINTE PELOS NÚ- MEROS
FOI A SOLUÇÃO MAIS SIMPLES QUE EU ENCONTREI!
TEM UMA MAIS SIMPLES AINDA!
É! CONTAR A VERDADE!
NÃO POSSO! EU IA TER QUE COMEÇAR COM UM ESBOÇO E...


VOU COMPRAR MATERIAL!
ATÉ MAIS TARDE!
TCHAU!
LOGO...
PARECE QUE EU COMPREI A LOJA TODA! MAS É BEM MELHOR QUE CONTAR A VERDADE PRO GASTÃO E PRA MARGARIDA!
O CAVALETE TÁ PRONTO! E AGORA, O QUE É QUE EU PINTO?
NÃO TÔ VENDO NADA QUE SIRVA DE MODELO AQUI!
JÁ SEI! VOU PEGAR UMA MAÇÃ NA COZINHA! DEVE SER FÁCIL DE FAZER!
PLEC!
LOGO...
OI, TIO!
OI, MENINOS!

PUXA! QUE MORANGO LEGAL, TIO DONALD!
TÁ ÓTIMO!
MORANGO?
MAS ERA UMA MAÇÃ!
NÃO FICA ASSIM, TIO DONALD!
É! DEVE TER SIDO A ILUMINAÇÃO! VOCÊ DEVIA IR PINTAR LÁ FORA!
NÃO CUSTA NADA TENTAR!
LOGO...
OI, TIO!
COMO É QUE VOCÊ TÁ SE SAINDO?
ESTOU QUASE ACABANDO! O QUE VOCÊS ACHAM?
MUITO BOM!
É UMA ÁRVORE LINDA!
ÁRVORE?
EU QUERIA PINTAR AQUELA ROSEIRA!
ACHO QUE O SEU LANCE NÃO É PINTAR COISA PARADA!
POR QUE VOCÊ NÃO TENTA A VIDA ANIMAL?

MAS ONDE EU VOU ENCONTRAR VIDA ANIMAL POR AQUI?
NO ZOO-LÓGICO!
BICHO É O QUE NÃO FALTA!
É... VOU DAR UM PULO LÁ!
NÃO VÃO ME DESEJAR SORTE?
BOA SORTE, TIO DONALD!
NO ZÔO...
ACHO QUE AQUI TÁ BOM! VOU PINTAR UM DESSES MACACOS!
QUI! QUI!
EI, DEVOLVE ISSO!
QUI! QUI!
PÁRA COM ESSAS MACAQUICES!
AI!

DROGA DE MACACO!
VOU ACHAR UM MODELO MAIS SEGURO PRA PINTAR!
MAS QUEM?
ACHEI!
NÃO DEVE SER DIFÍCIL PINTAR AS GIRAFAS!
EU DEVIA TER DEIXADO AQUELE MACACO FAZER O QUADRO PRA MIM!
DE ONDE APARECEU ESSA MOSCA?
BZZZZZZ!

PESTE! SAI DAQUI... OPS!
CHUFT!
QUANDO NÃO É UMA COISA, É OUTRA!
EI! PARA COM ISSO!
PRA MIM, CHEGA! EU DESISTO! VOU TER QUE CONTAR TUDO PRA ELES!
CONTAR O QUÊ, PRIMO?
MARGARIDA! GASTÃO! O QUE VOCÊS ESTÃO FAZENDO AQUI?
PASSEANDO!

DETESTO TER QUE ADMITIR, MAS NÃO TÁ NADA MAL!
HÃ?
É, DONALD! É UM EXEMPLO INCRÍVEL DE IMPRESSIONISMO SURREALISTA!

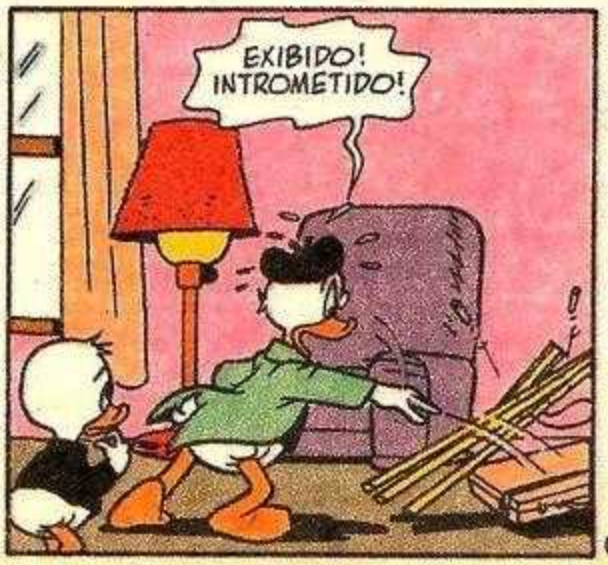
CLARO QUE VOCÊ CONTINUA SEM CHANCE CONTRA O MEU TALENTO... E A MINHA SORTE!
AH, É? QUEM FOI QUE DISSE ISSO?

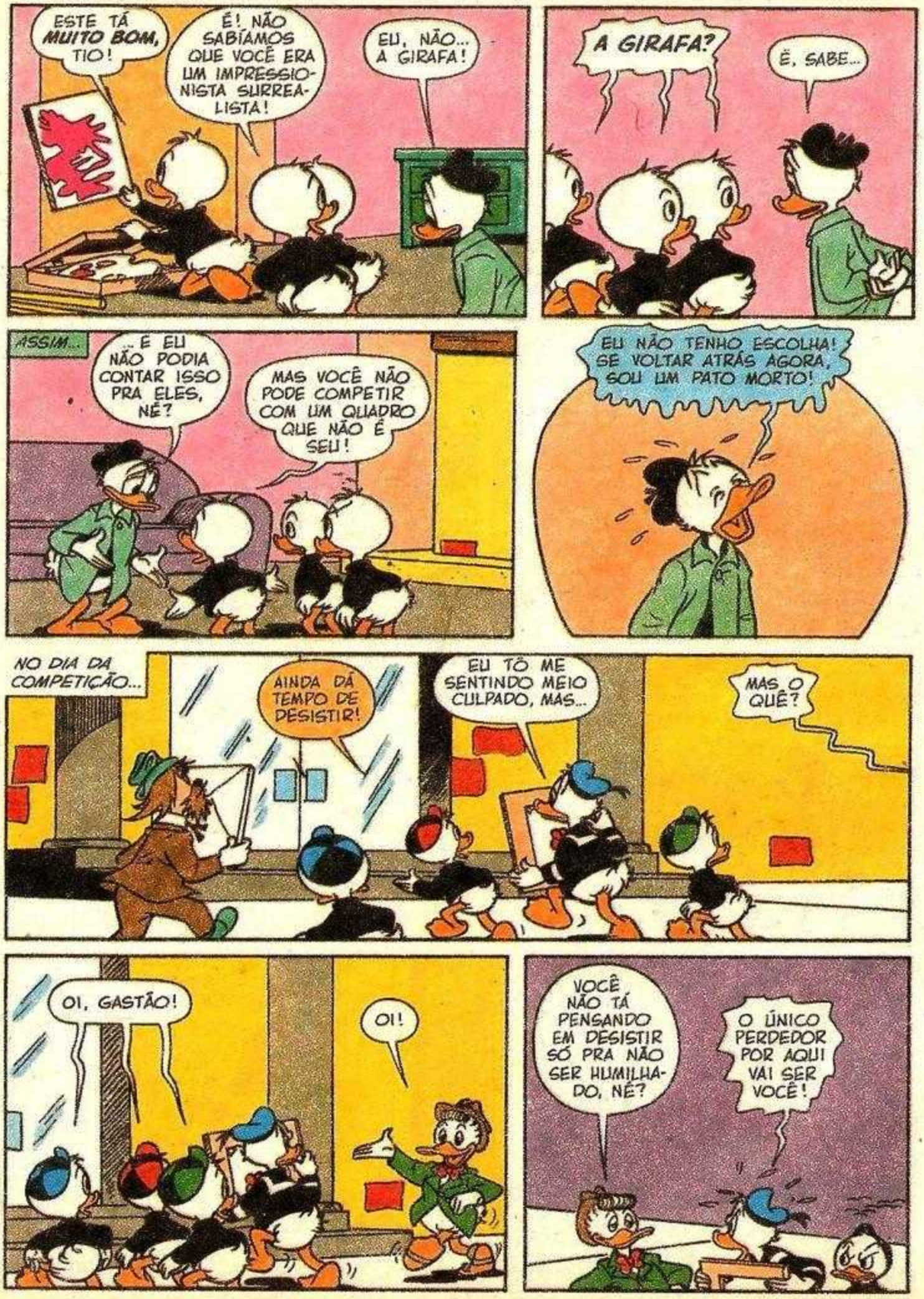
EU! E APOSTO QUE NEM FOI VOCÊ QUE PINTOU ISSO!
NÓS VAMOS VER QUEM SERÁ O VENCEDOR!

VAMOS, MARGARIDA!
HUMPF!

NÃO SE ESQUEÇA DE LEVAR UM LENÇO, PRIMO!
É MELHOR VOCÊ LEVAR UM, ESPERTINHO!

OI, TIO! O QUE ACONTECEU?
O GASTÃO, PRA VARIAR!


EXIBIDO! INTROMETIDO!


ESTE TÁ MUITO BOM, TIO!
É! NÃO SABÍAMOS QUE VOCÊ ERA UM IMPRESSIONISTA SURREALISTA!
EU, NÃO... A GIRAFA!
A GIRAFA?
É, SABE...
ASSIM...
...E EU NÃO PODIA CONTAR ISSO PRA ELES, NÉ?
MAS VOCÊ NÃO PODE COMPETIR COM UM QUADRO QUE NÃO É SEU!
EU NÃO TENHO ESCOLHA! SE VOLTAR ATRÁS AGORA, SOU UM PATO MORTO!
NO DIA DA COMPETIÇÃO...
AINDA DÁ TEMPO DE DESISTIR!
EU TÔ ME SENTINDO MEIO CULPADO, MAS...
MAS O QUÊ?
OI, GASTÃO!
OI!
VOCÊ NÃO TÁ PENSANDO EM DESISTIR SÓ PRA NÃO SER HUMILHADO, NÉ?
O ÚNICO PERDEDOR POR AQUI VAI SER VOCÊ!

VENHAM, MENINOS!
O DONALD TÁ MUITO ESTRANHO... ACHO QUE TEM ALGUMA COISA ERRADA POR AQUI!
NÃO IMPORTA! ELE NÃO PODE VENCER MINHA INCRÍVEL SORTE!
... E ASSIM, O DONALD E O GASTÃO ESTÃO EMPATADOS EM PRIMEIRO LUGAR!
HÃ?
OH, NÃO!
UM EMPATE? COM A MINHA SORTE? IMPOSSÍVEL!
NÃO PODE SER! ALGUMA COISA NÃO ESTÁ CERTA!
TALVEZ VOCÊ POSSA EXPLICAR O QUE ESTE PÊLO FAZ AQUI!
BEM... EU...
MAIS TARDE...
NÃO PUDE IR À COMPETIÇÃO! MAS, ME DISSERAM QUE O DONALD TEVE MUITA SORTE!
É! APESAR DO GASTÃO TER VENCIDO, OS JUÍZES LIMPARAM A BARRA DO TIO DONALD!
O QUÊ?
UM DOS JUÍZES TAMBÉM É DIRETOR DO ZOOLÓGICO! E ELE CONSEGUIU UMA PENA LEVE PRO TIO DONALD...
...VOCÊ NÃO ACHA?
fim

A ESCOLHA CERTA

PUXA! ATÉ QUANDO EU VOU TER DE FAZER TUDO SOZINHO? DAQUI A 4 HORAS VAI COMEÇAR O SHOW E ESTE MONITOR NÃO FUNCIONA! ESSA MINHA EQUIPE NÃO ESTÁ COM NADA, MESMO!

SE EU TIVESSE ALGUÉM BEM TREINADO PARA ME AJUDAR IA SER BEM MAIS FÁCIL! PRONTO! JÁ ESTÁ FUNCIONANDO!
ROBERTO! HÁ QUANTO TEMPO?

MAS QUE SURPRESA, EDSON! O QUE VOCÊ FAZ POR AQUI?
EU TRABALHO AQUI NESTA CASA DE ESPETÁCULO! FAÇO PROMOÇÕES NAS RUAS, DISTRIBUO FOLHETOS... É SÓ BICO PRA IR LEVANDO A VIDA! E VOCÊ?

EU MONTEI UMA LOJA DE ALUGUEL DE EQUIPAMENTOS ELETRÔNICOS! MONTO SHOWS, FAÇO GRAVAÇÕES EM VÍDEOS... O EQUIPAMENTO PARA O SHOW DE HOJE FUI EU QUE INSTALEI!

MAS VOCÊ CAIU DO CÉU, EDSON! ESTOU PRECISANDO DE UM BOM TÉCNICO PRA TRABALHAR COMIGO! EU SEI QUE VOCÊ ENTENDE DO ASSUNTO! O QUE VOCÊ ACHA?
VOCÊ SABE O QUANTO EU GOSTO DE ELETRÔNICA, MAS AINDA SOU UM AMADOR! EU NUNCA PUDE ESTUDAR E DO JEITO QUE AS COISAS ANDAM, AGORA É QUE NÃO DÁ MESMO!

QUE DESÂNIMO É ESSE, CARA? FAZENDO BICOS VOCÊ NÃO VAI A LUGAR NENHUM! VOCÊ QUER VENCER NA VIDA, NÃO?
É CLARO! MAS COMO POSSO ESTUDAR, SEM TEMPO NEM DINHEIRO?
COM FORÇA DE VONTADE E O CURSO DE ELETRÔNICA DO INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO VOCÊ CONSEGUE!
FORÇA DE VONTADE EU TENHO! MAS O QUE É INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO?
É UMA ESCOLA DE ENSINO À DISTÂNCIA COM PROFESSORES ESPECIALIZADOS E COMPUTADORES PARA ACOMPANHAR O CURSO! O MATERIAL É GRATUITO!
IH, ROBERTO! MAS ESSES CURSOS À DISTÂNCIA NÃO ME ENGANAM, NÃO!
O INSTITUTO NÃO ENGANA MESMO! É UMA ESCOLA COM MAIS DE 49 ANOS DE TRADIÇÃO, ONDE JÁ ESTUDARAM MAIS DE DOIS MILHÕES DE PESSOAS!
PRA FAZER O CURSO, VOCÊ NEM SAI DE CASA! É SÓ PREENCHER E RECORTAR O CUPOM QUE VEM NOS ANÚNCIOS DO INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO NAS REVISTAS E MANDAR PRA LÁ! EM SEGUIDA VOCÊ JÁ COMEÇA A ESTUDAR!
E MESMO DEPOIS DE FORMADOS, O INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO CONTINUA ACOMPANHANDO SEUS ALUNOS!
MAS COMO?
COM UMA REVISTA DE ELETRÔNICA MENSAL, DIRIGIDA AOS ESTUDANTES E PROFISSIONAIS E QUE VOCÊ ENCONTRA EM TODAS AS BANCAS DO PAÍS!
QUE BARATO, ROBERTO! VOU SEGUIR SEU CONSELHO!
EDSON SEGUIU O CONSELHO DE ROBERTO! ENVIOU O CUPOM E LOGO ESTAVA RECEBENDO O MATERIAL DO CURSO.
PUXA! EXATAMENTE COMO ROBERTO FALOU!

AGORA BASTA SOLDAR ESTE CIRCUITO INTEGRADO E ESTARÁ FUNCIONANDO! ACHO QUE VAI DAR PRA FICAR COM A VAGA NA LOJA DO ROBERTO!
E DEU MESMO! ESTOU CONTENTE, EDSON! DEPOIS QUE VOCÊ VEIO PRA CÁ O TRABALHO AUMENTOU E OS CLIENTES ESTÃO MUITO SATISFEITOS!
EU TAMBÉM ESTOU CONTENTE POR ISSO ROBERTO!
O VOLUME DE TRABALHO É TANTO QUE VAMOS CONTRATAR MAIS UM TÉCNICO! A SELEÇÃO DO CANDIDATO FICA POR SUA CONTA, OK?
PODE DEIXAR COMIGO!
E EDSON COMEÇA A ENTREVISTAR OS CANDIDATOS
VOCÊ CONHECE BEM RÁDIO, AMPLIFICADORES, TV, VÍDEO CASSETE E TUDO MAIS?
CLARO! EU SOU FORMADO EM ELETRÔNICA! CONHEÇO TUDO
NÓS VAMOS TER DE TESTAR OS SEUS CONHECIMENTOS! VOCÊ QUER FAZER O TESTE?
VAI SER FÁCIL!
ROBERTO, TEM UM CANDIDATO À VAGA QUE ESTÁ FAZENDO UM TESTE! VAMOS LÁ DAR UMA OLHADA?
É, VAMOS VER ISSO DE PERTO!
ELE DISSE QUE SABE TUDO DE ELETRÔNICA E QUE É FORMADO!
PELO INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO?
É CLARO QUE NÃO!

Instituto Universal Brasileiro

A maior e mais perfeita organização de ensino à distância do país!

Faça você também o que já fizeram
DOIS MILHÕES E DUZENTAS MIL PESSOAS!

NOVOS CURSOS

Especialização em Vídeo Cassete

Mecânica de Automóveis

Desenho Artístico e Publicitário

Eletrônica Digital

Fotografia

Corte e Costura

Desenho de Mecânica

Supletivo de 1.º Grau

Bordado, Tricô e Crochê

Auxiliar de Escritório

Supletivo de 2.º Grau

Desenho Arquitetônico

Mestre de Obras (Edificações)

Mecânica Geral

Secretariado Moderno

Refrigeração e Ar Condicionado

Auxiliar em Administração de Empresas

Contabilidade Prática

Torneiro Mecânico

Eletricidade de Automóveis

Mecânica de Moto

Agropecuária

Auxiliar de Enfermagem

Beleza da Mulher

Cinema Super 8

Inglês

Eletricidade

O Instituto Universal Brasileiro atinge com rapidez e eficiência todos os principais pontos do território brasileiro, ministrando, através de professores altamente especializados, um ensino minucioso objetivo, de resultados práticos e imediatos. Escolha o curso, matricule-se e receba as lições.

Inscreva-se hoje mesmo no curso de ELETRÔNICA BÁSICA, RADIOTÉCNICO, ÁUDIO e TELEVISÃO (Preto e branco e em cores)

NOVAS UNIDADES

UNIDADE SÃO PAULO - Centro: Av. Rio Branco, 781 (esq. c/Av. Duque de Caxias)
UNIDADE SÃO PAULO - Santo Amaro: R. Promotor Gabriel Nettuzi Peres, 436
UNIDADE RIO DE JANEIRO - Rua Riachuelo, 159 (próximo aos Arcos da Lapa)
UNIDADE BELO HORIZONTE - Av. Augusto de Lima, 233 s/lojas 55/56 Ed. Maleta
UNIDADE SALVADOR - R. Marujos do Brasil, 5-B Ed. André Luiz, Bairro Tororó

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO
1940 - 1989
49 anos de experiência dedicados ao ensino!

Preencha e envie hoje mesmo este cupom.

TP-287

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO
Avenida Rio Branco, 781 Cx. Postal 5088 - São Paulo - CEP 01000

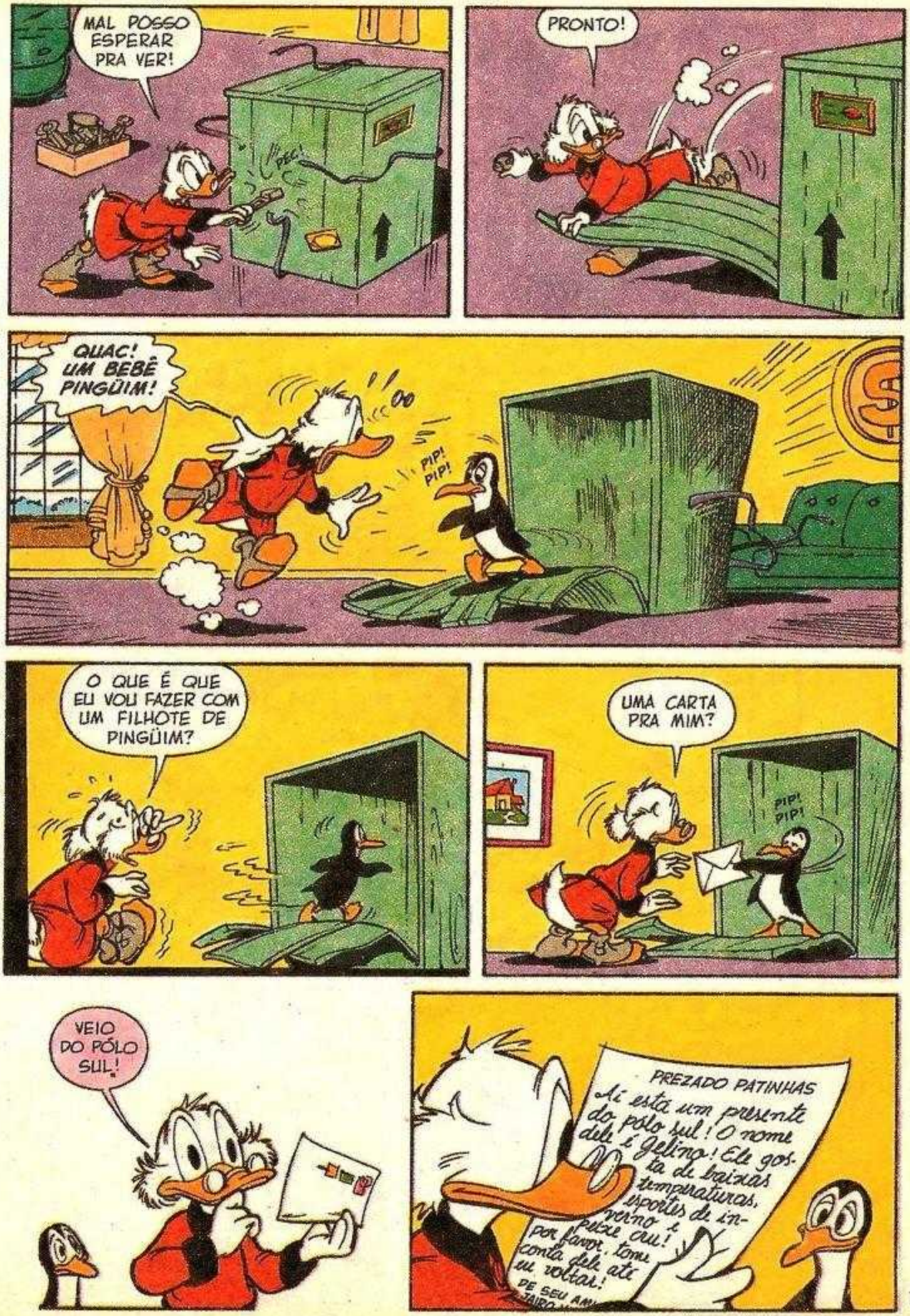
Senhor Diretor: Peço enviar-me GRÁTIS o folheto completo sobre o curso de _____ à distância.
(INDICAR O CURSO DESEJADO)

Nome _____
Rua _____ N.º _____
CEP _____ Bairro _____ Cx. Postal _____
Cidade _____ Estado _____

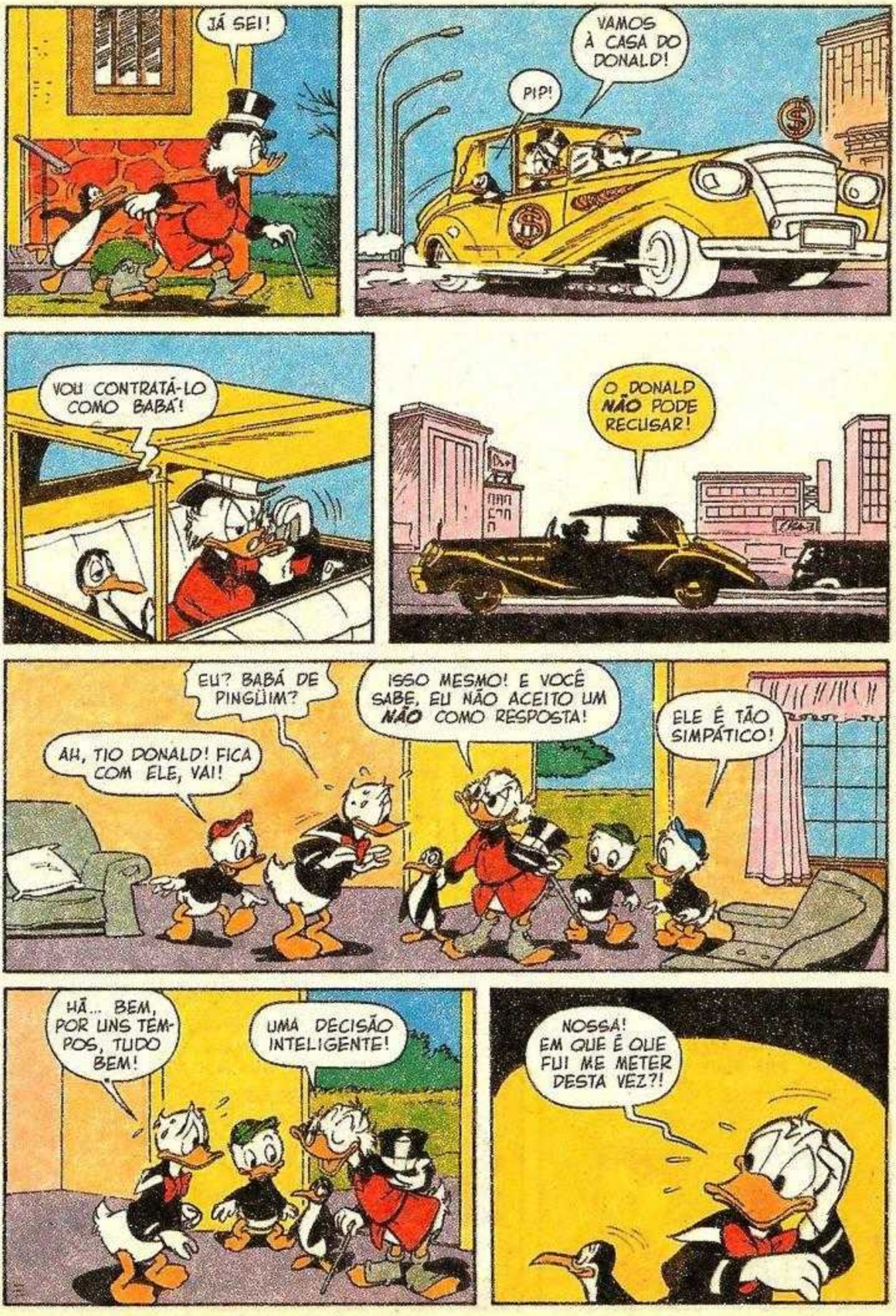
Walt Disney

TIO PATINHAS e SOBRINHOS

ENTRANDO NUMA GELADA

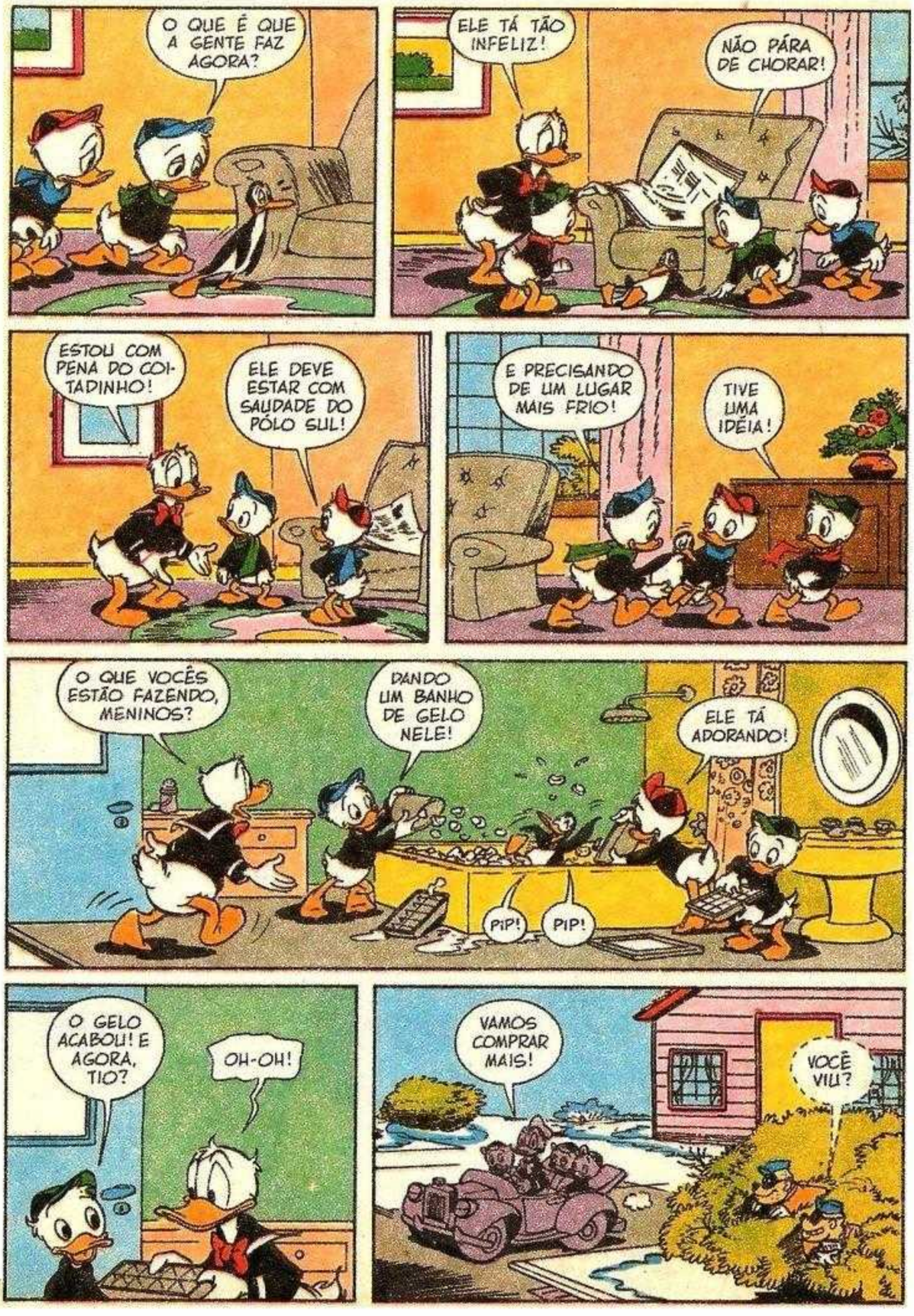

MAL POSSO ESPERAR PRA VER!
PRONTO!
QUAC! UM BEBÊ PINGÜIM!
PIP! PIP!
O QUE É QUE EU VOU FAZER COM UM FILHOTE DE PINGÜIM?
UMA CARTA PRA MIM?
PIP! PIP!
VEIO DO PÓLO SUL!
PREZADO PATINHAS
Aí está um presente do pólo sul! O nome dele é Gelino! Ele gosta de baixas temperaturas, esportes de inverno e peixe cru! Por favor, tome conta dele até eu voltar!
DE SEU AMI

E ESSA AGORA? TOMAR CONTA DE UM PINGÜIM!
NÃO TENHO TEMPO PRA ISSO!
PIP!
EI! DESÇA JÁ DO MEU SOFÁ!
PIP!
PIP!
BOING!
BOING!
GELINO! DEVOLVA O MEU PEIXINHO DOURADO!
NHAM! NHAM!
?
ISTO É UM BICHINHO DE ESTIMAÇÃO!
ZAP!
ESSE PINGÜIM VAI ME DEIXAR MALUCO!
PIP!
TENHO QUE DAR UM JEITO DE ME LIVRAR DELE!


JÁ SEI!
VAMOS À CASA DO DONALD!
PIP!
VOU CONTRATÁ-LO COMO BABÁ!
O DONALD NÃO PODE RECUSAR!
EU? BABÁ DE PINGÜIM?
ISSO MESMO! E VOCÊ SABE, EU NÃO ACEITO UM NÃO COMO RESPOSTA!
AH, TIO DONALD! FICA COM ELE, VAI!
ELE É TÃO SIMPÁTICO!
HÃ... BEM, POR UNS TEMPOS, TUDO BEM!
UMA DECISÃO INTELIGENTE!
NOSSA! EM QUE É QUE FUI ME METER DESTA VEZ?!

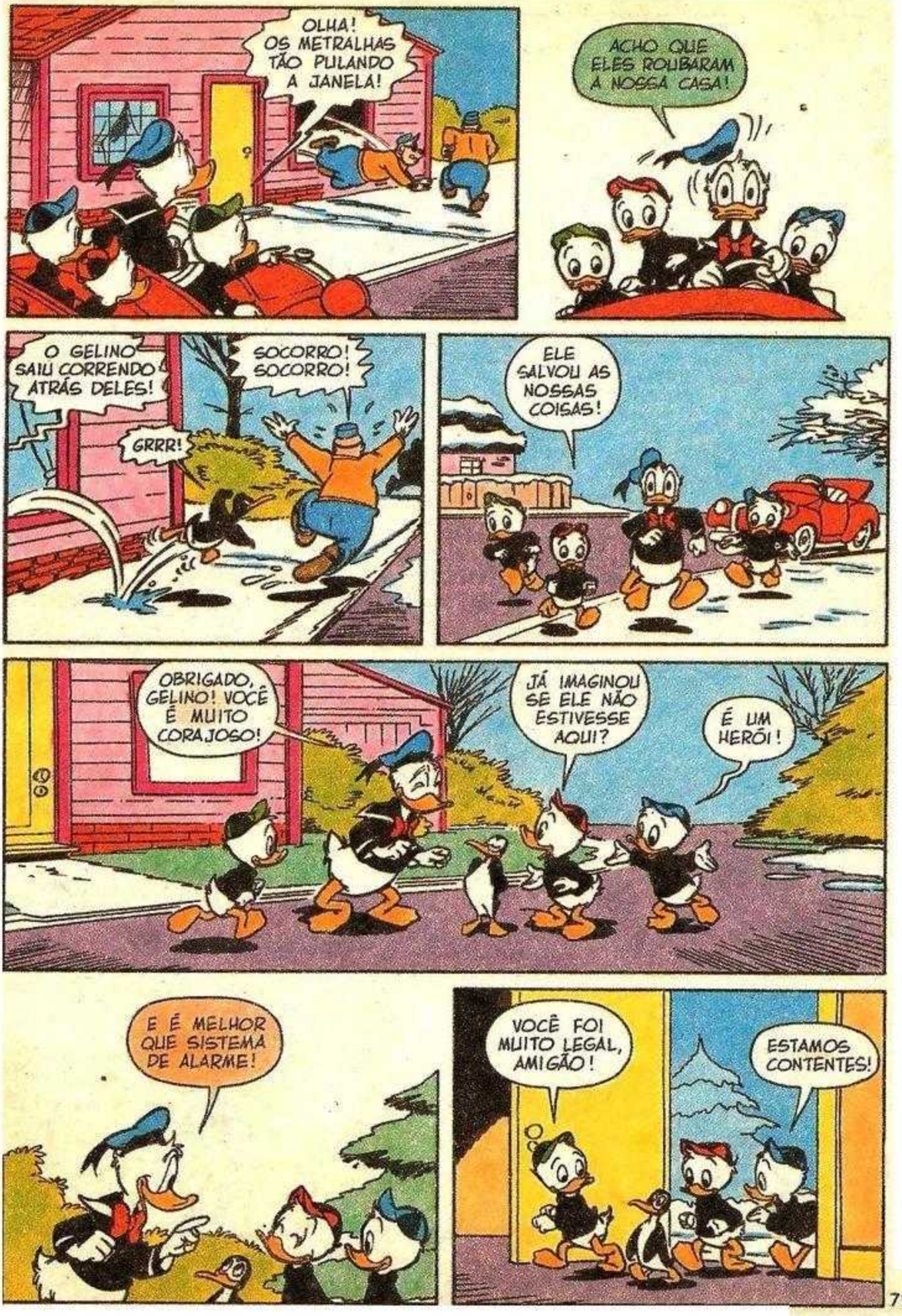
O NEGÓCIO DELE É NEVE MESMO, NÉ?
CLARO! ELE VEIO DO FRIO!
OLHA SÓ COMO ELE PATINA NO GELO!
PIP!
PIP!
QUE BARATO!
OLHA, TIO! ELE TÁ AJUDANDO A GENTE A FAZER UM BONECO DE NEVE!
ESTÁ SE DIVERTINDO MESMO!
É COMO SE ELE ESTIVESSE EM CASA!
PIP!
PIP!
ANDA, GELINO! TÁ NA HORA DE IR EMBORA!
ELE GOSTA MAIS DAQUI DE FORA, TIO!
A GENTE FAZ UM IGLU PRA ELE!
E AÍ, GOSTOU, GELINO?
ATÉ AMANHÃ, AMIGUINHO!
PIP! PIP!

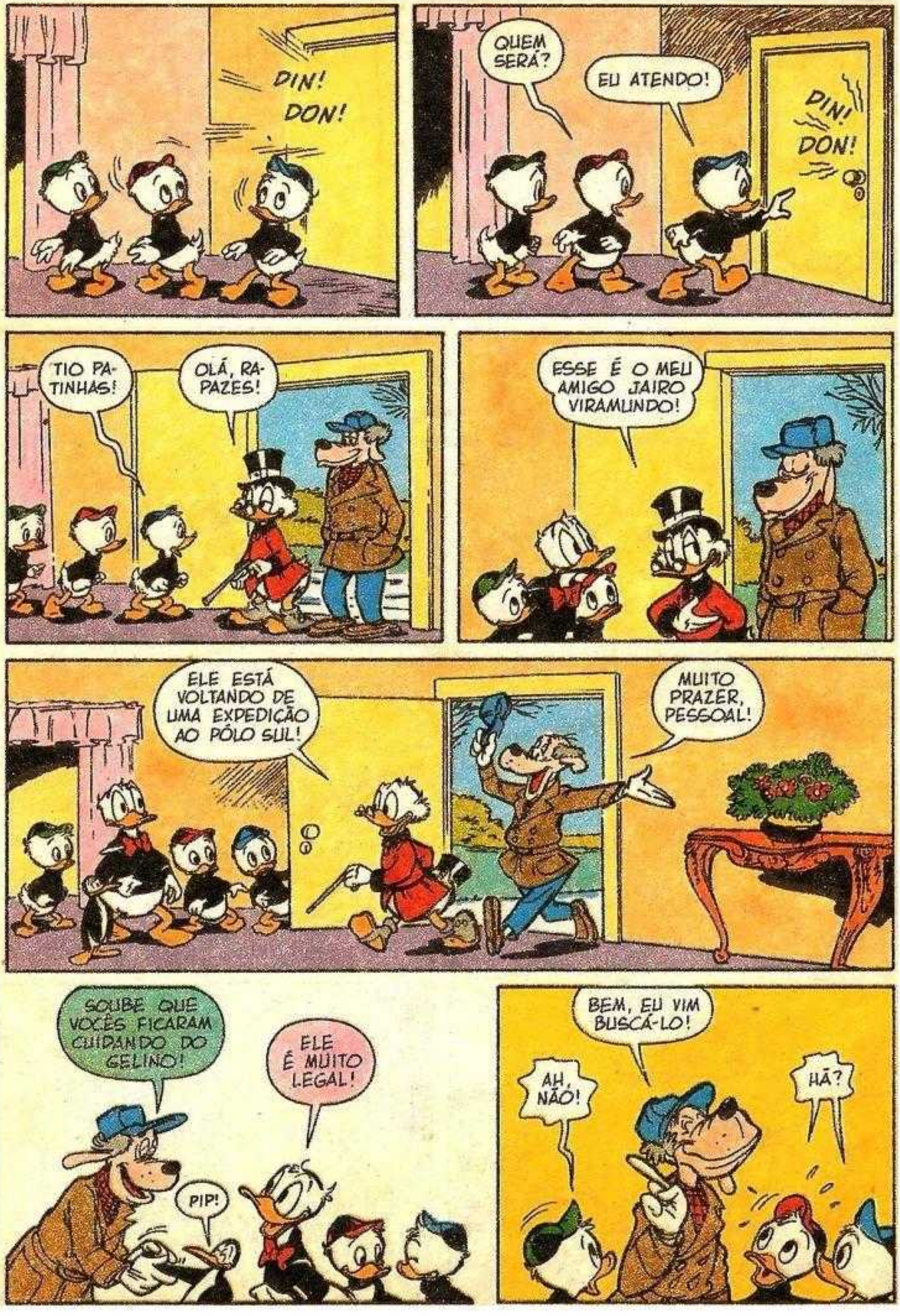
DE MANHÃ...
UAH! PARECE QUE O DIA TÁ BONITO!
É! TEM SOL!
VAMOS VER COMO O GELINO PASSOU A NOITE!
O QUE ACONTECEU?
O SOL DERRETEU O IGLU!
BUÁÁÁ!
E A NEVE TAMBÉM!
NÃO CHORA! VOCÊ FICA LÁ DENTRO COM A GENTE!
CHUIF!
VOCÊ DORME NO QUARTO DE HÓSPEDES!
HÃ?
CHUIF!
COITADINHO!
AQUI TÁ MUITO QUENTE PRA ELE!
CHUIF!
ELE SENTE FALTA DA NEVE E DO FRIO!


O QUE É QUE A GENTE FAZ AGORA?
ELE TÁ TÃO INFELIZ!
NÃO PÁRA DE CHORAR!
ESTOU COM PENA DO COITADINHO!
ELE DEVE ESTAR COM SAUDADE DO PÓLO SUL!
E PRECISANDO DE UM LUGAR MAIS FRIO!
TIVE UMA IDÉIA!
O QUE VOCÊS ESTÃO FAZENDO, MENINOS?
DANDO UM BANHO DE GELO NELE!
ELE TÁ ADORANDO!
PIP!
PIP!
O GELO ACABOU! E AGORA, TIO?
OH-OH!
VAMOS COMPRAR MAIS!
VOCÊ VIU?

EH, EH! NÃO TEM NINGUÉM EM CASA!
É... UMA BOA HORA PRA GENTE ENTRAR...
... E PEGAR UMAS COISINHAS...
EU PEGO A PRATARIA!
E EU, A TEVÊ!
DEIXA O SOM COMIGO!
176-671
SERÁ QUE TEM MAIS ALGUMA COISA?
VOU OLHAR NOS OUTROS QUARTOS!
ACHEI DOIS ANÉIS E UM RELÓGIO!
O QUE SERÁ QUE TEM AÍ DENTRO?

(GLUP!) TEM ALGUÉM TOMANDO BANHO DE ESPUMA!
GRRR!
AI!
ISSO É GELO, CARA!
UI!
BOING!
SOCORRO! SOCORRO! UMA CRIATURA ME PEGOU!
NÃO QUER ME LARGAR!
GRRR!
BONC!
DEPRESSA!
VAMOS DAR O FORA DAQUI!
E AS COISAS QUE A GENTE AFANOU?
DEIXA PRA LÁ!
ELES QUE FIQUEM COM TUDO!
AÍ É QUE EU NÃO FICO!


OLHA! OS METRALHAS TÃO PULANDO A JANELA!
ACHO QUE ELES ROUBARAM A NOSSA CASA!
O GELINO SAIU CORRENDO ATRÁS DELES!
SOCORRO! SOCORRO!
GRRR!
ELE SALVOU AS NOSSAS COISAS!
OBRIGADO, GELINO! VOCÊ É MUITO CORAJOSO!
JÁ IMAGINOU SE ELE NÃO ESTIVESSE AQUI?
É UM HERÓI!
E É MELHOR QUE SISTEMA DE ALARME!
VOCÊ FOI MUITO LEGAL, AMIGÃO!
ESTAMOS CONTENTES!


DIN!
DON!
QUEM SERÁ?
EU ATENDO!
DIN!
DON!
TIO PATINHAS!
OLÁ, RAPAZES!
ESSE É O MEU AMIGO JAIRO VIRAMUNDO!
ELE ESTÁ VOLTANDO DE UMA EXPEDIÇÃO AO PÓLO SUL!
MUITO PRAZER, PESSOAL!
SOUBE QUE VOCÊS FICARAM CUIDANDO DO GELINO!
ELE É MUITO LEGAL!
PIP!
BEM, EU VIM BUSCÁ-LO!
AH, NÃO!
HÃ?

QUER DIZER QUE A GENTE NÃO VAI MAIS VER O GELINO?
ELE É TÃO BONZINHO!
ESCUTEM, MENINOS! OS PINGÜINS VIVEM NUM CLIMA MAIS FRIO!
AQUI É MUITO QUENTE PRA ELES!
ALÉM DISSO, VOU LEVÁ-LO PRA JUNTO DA FAMÍLIA!
PRO PÓLO SUL?
NÃO...
EU TROUXE OS PAIS E OS IRMÃOS COMIGO!
VOCÊS PRECISAM VER!
ELES VÃO SER A MAIS NOVA ATRAÇÃO DO MEU ZÔO!
PARECE QUE A FAMÍLIA TODA TÁ ADORANDO!
E O GELINO, ENTÃO?
PODEMOS VISITÁ-LOS SEMPRE, MENINOS!
PAGANDO O INGRESSO, CLARO!
PIP!
PIP!
PIP!
CASA DOS PINGÜINS
fim

OI, PESSOAR! ÓIA SÓ QUANTA GENTE BOA EU CONVIDEI PRA MINHA REVISTA NÚMERO 50!
CUMPÁDI LUDOVICO...
CUMÁDI DONARDA...
E INTÉ MICKEY E PATETA, SÔ!
OS IRMÃO METRAIA APARECERO SEM CONVITE, MEMO!
INTÃO... VAMO LÁ OCÊ TAMÉM?
176-16
176-617
176-671

Editora Abril

Editor e Diretor: VICTOR CIVITA
Diretor Superintendente: Roberto Civita
Diretores: Roberto Civita, Angelo Rossi, Edgard de Silvio Faria, Ike Zarmati, José Augusto Pinto Moreira, Plácido Loriggio, Raymond Cohen, Roger Karman, Thomaz Souto Corrêa
Diretor de Assuntos Corporativos: Guilherme Velloso

DIVISÃO REVISTAS
Diretor: Thomaz Souto Corrêa
Diretores de Área: Antonio Sabino de Souza, Carlos Roberto Berlinck, José Roberto Guzzo, Oswaldo de Almeida
Diretores de Apoio e Staff: Antonio Carlos Ribeiro da Silva, Julio Cosi, Miguel Sanches, Ricardo Vieira de Moraes, Sebastião Martins, Vanderlei Bueno, Eduardo Frezza

TIO PATINHAS

N.º287 - ABRIL/89

REVISTAS INFANTO-JUVENIS

Diretor Gerente: Carlos Roberto Berlinck

Diretor Editorial: Waldyr Igayara de Souza

REVISTAS DISNEY

Diretora de Grupo: Marcia Bagnolesi

REDAÇÃO
Redatora-Chefe: M. Suzete Cassilato; **Editores de Texto:** Claudinei Montes, Evelyn Heine, Monica C. F. Alves, Suiang G. de Oliveira; **Revisores:** Eduardo Perácio, Judith M. B. Meirelles; **Secretário de Produção:** José R. Santos; **Aux. de Produção:** Jayme O. Costa Jr., M. Elena Rodrigues, Roni B. Souza; **Chefe de Arte:** Moacir R. Soares; **Desenhistas:** Paulo R. C. Noely, Verci R. de Mello; **Ilustradores:** Acácio Ramos, Eli M. Martins Leon, Euclides K. Miyaura, Irineu S. Rodrigues, Sérgio Carpanese; **Arte-Finalista:** Átila O. de Carvalho; **Argumentista:** Arthur Faria Jr.; **Diagramador:** Tadatoshi Katayama; **Aux. de Arte:** Arnaldo Nincao, Carmen de B. Octaviano, Corsly C. Kumagai, José P. S. da Silva, Lilian T. M. Farias, Margareth J. Gasparim, Mauro L. Pereira, Miriam Cler C. Vieira, Mônica A. Vizeu, Nilton K. Morise, Rosana R. Montagnana, Roberto S. Moriama, Telma T. T. Satani; **Letrista:** Natanael A. Soares; **Tradutor:** José F. Rodrigues; **Atendimento ao Leitor:** Conceição A. Lourenço.
Coordenadora do Arquivo Editorial: Marta G. Fiasco
COMERCIAL
Gerente de Produto: Joaquim Celestino; **Analistas de Circulação:** Osmar S. Lara, Rosana P. Pires.
PUBLICIDADE
Diretor: Newton Fioratti; **Coord. de Publicidade:** Roberto M. Lopes; **Contatos:** Liliane Corrêa, Tânia Scarelli, Vicente Felicetti; **Escritórios Regionais:** Sérgio Grimaldi (Campinas); Pedro Perdigão (Rio); Valter Cruz Gonçalves (Belo Horizonte); Gilberto Amaral de Sá (Brasília); Ângelo A. Costi (Curitiba); Geraldo Nilson de Azevedo (Florianópolis); Ana Maria de Oliveira (Fortaleza); Elcenho Engel (Porto Alegre); Edmilson R. Oliveira (Recife); Elisabeth Silveira (Salvador); **Representante:** Intermídia (Ribeirão Preto).
PROMOÇÕES/PROPAGANDA
Diretor: J. L. Lobato; **Gerente de Propaganda:** Maria Luiza Volponi; **Coordenador de Propaganda:** Marcos V. G. Cavaliere; **Supervisora de Promoções:** Sandra Galli Ponsoni; **Coordenador de Promoções:** José Octávio Negreiros Passos.

Diretor do Escritório Brasília: Luiz Edgar P. Tostes; **Diretor de Escritórios Regionais:** Drayfus Soares; **Diretor Administrativo:** Marcus Vinicius R. Vieira.
ASSINATURAS
Diretor de Marketing: Gerson Cury; **Diretor de Atendimento:** Ignácio Sentin.

Diretor Responsável: S. Fukumoto

Tio Patinhas é uma publicação mensal da Editora Abril S.A. **São Paulo - Redação, Publicidade e Correspondência:** R. Bela Cintra, 299, Cerqueira César, CEP 01415, Caixa Postal 2372, tel.: (011)257-0999. Telex: (011)22115. **Telegramas:** Editabril. **Administração:** R. Jaguaretê, 213, Casa Verde, CEP 02515, tel.: (011)858-4511. Ao fazer sua assinatura, exija a credencial do vendedor e pague somente com cheque nominal à Editora Abril S.A. A Editora Abril garante aos assinantes desta publicação que a interrupção definitiva da entrega dos exemplares contratados, sem que para isto tenha dado motivo o próprio assinante, implicará na restituição da parte do preço total antecipadamente pago, correspondente aos exemplares que não forem entregues. **Números atrasados:** ao preço da última edição em banca, por intermédio de seu jornaleiro ou no distribuidor Abril de sua cidade. Pedidos pelo Correio: DINAP - Estrada Velha de Osasco, 132, Jardim Teresa, CEP 06000 - Osasco - SP. Temos em estoque somente as seis últimas edições. Distribuída com exclusividade no país pela DINAP - Distribuidora Nacional de Publicações, São Paulo.

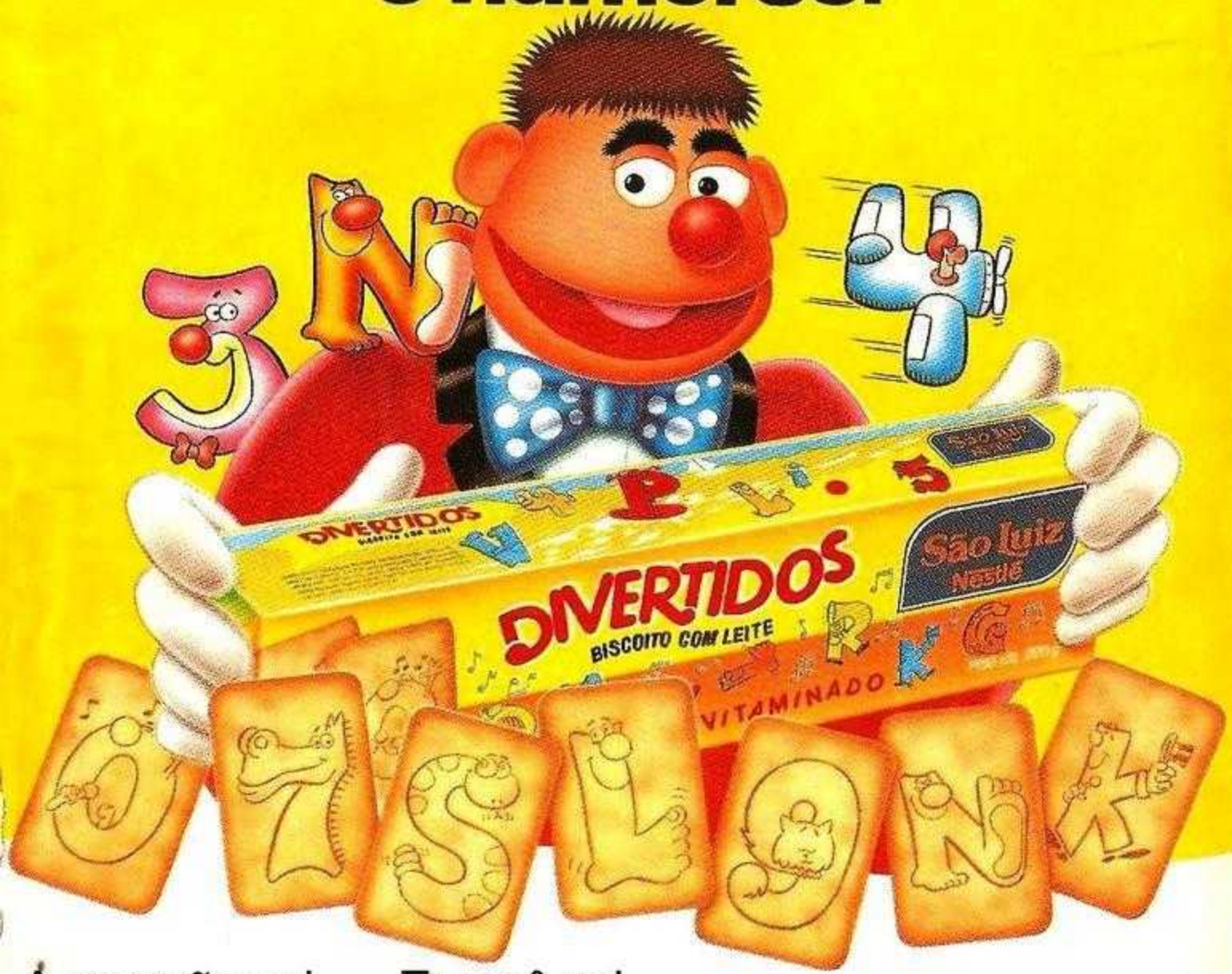
Todos os direitos reservados. "Publicação especialmente autorizada por The Walt Disney Company."
Serviço ao Assinante: tel.: (011)823-9222

IMPRESSA NA DIVISÃO GRÁFICA DA EDITORA ABRIL S.A.

BISCOITOS

DIVERTIDOS

Agora também com letras e números.



A mamãe vai adorar saber que são **nutritivos, instrutivos, vitaminados.**

E você vai adorar porque são **deliciosos, crocantes** e **desenhados com caramelo.**

São Luiz
Nestlé®

Qualidade Nestlé em biscoitos.